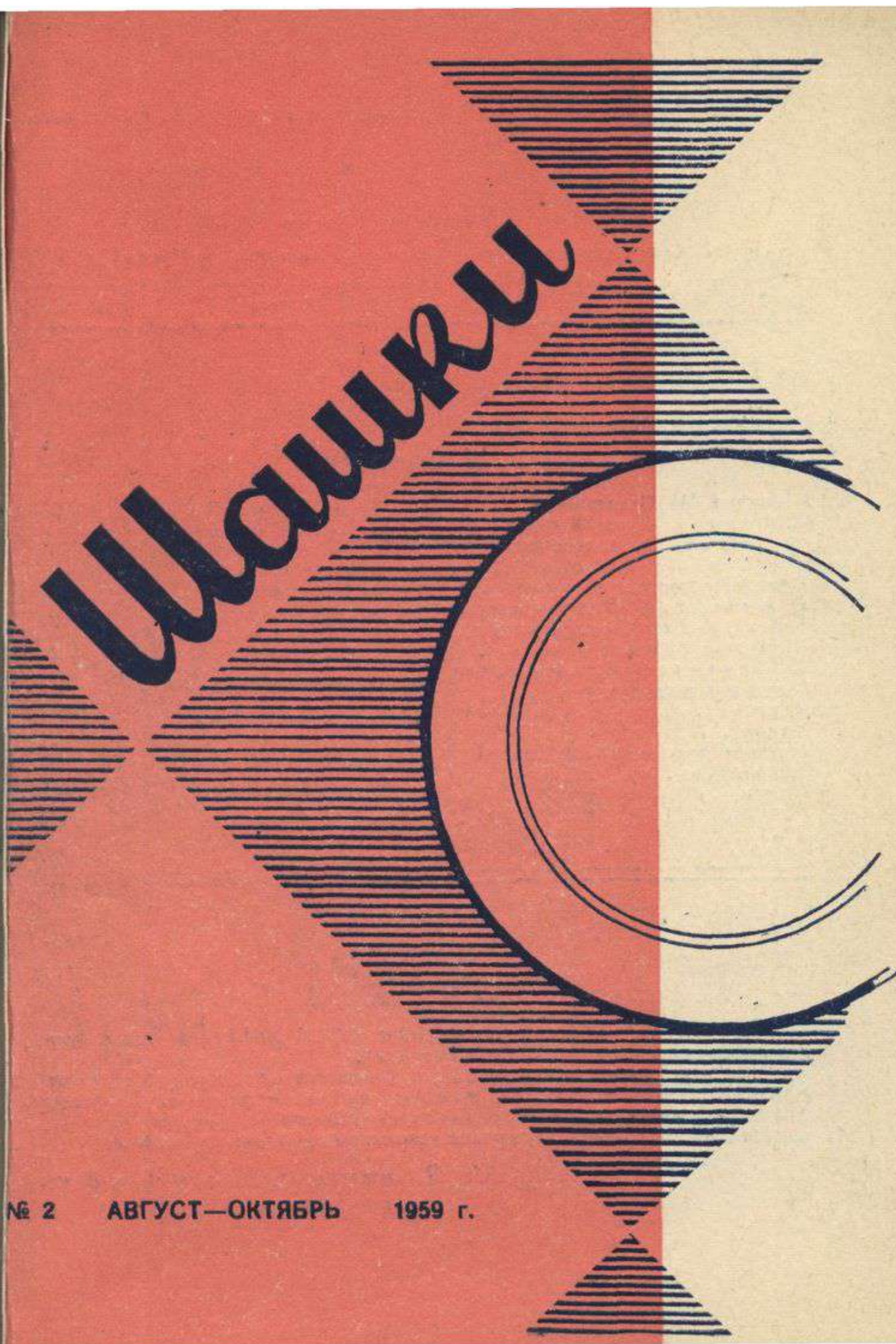


Шаги

The background of the cover is split vertically into a red left half and a light beige right half. A large, stylized, dark blue 'C' shape, resembling a thick crescent moon, is centered and spans both halves. The left half of the 'C' is filled with a dense pattern of horizontal lines. The word 'Шаги' is written in a bold, dark blue, cursive script, slanted upwards from left to right, across the middle of the 'C'.

№ 2 АВГУСТ—ОКТЯБРЬ 1959 г.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ШАШКИ

Издание Центрального клуба шашечной Федерации Латвийской ССР

№ 2

АВГУСТ—ОКТЯБРЬ 1959 года

Цена 2 рубля

В НОМЕРЕ:

Шашки в III Спартакиаду	1
С. Петров. После 9 туров	1
Н. Жадин. Заметки участника	1
Л. Рамм, Ю. Барский. Полезная инициатива	1
Краткий репортаж с турнира претендентов 1959 года	1
И. Куперман. Матч на колесах	1
Ван Дейк с чемпионами мира	1
Шашки за рубежом	1
С. Ютландов. Первые известия	2
Заочные соревнования	2
Партии	2
Этюды	2
Решения этюдов и комбинаций	3
Комбинации	3
Задачи	3

„1+2“!

В дни II Спартакиады народов СССР родилось новое замечательное движение — „Один плюс два“.

Горячо поддерживаем этот призыв и обращаемся ко всем шашкистам-заочникам: пусть каждый из вас привлечет к участию в заочных шашечных соревнованиях двух местных шашкистов. Советское шашечное движение станет еще более массовым!

Комитет заочных шашечных соревнований СССР.

Шашки в III Спартакиаду

ОТДЕЛУ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ЦК КПСС

*Председателю Центрального совета Союза
спортивных обществ и организаций СССР*

тов. РОМАНОВУ

До сих пор шашки, являясь одной из самых популярных народных игр, культивируемых почти всеми народами Советского Союза, и по своей массовости не уступающие даже самым развитым видам спорта, совершенно незаслуженно остаются в стороне от великого праздника советских спортсменов — Спартакиады Народов СССР.

От имени многочисленных любителей шашек Литвы, и также глубоко веря, что этим отражаем самые горячие желания многочисленной армии советских шашкистов, Совет Шашечной Федерации Литовской ССР просит Вас рассмотреть положительно вопрос о включении шашек в программу III Спартакиады народов СССР.

*По поручению Совета Федерации
Литовской ССР*

*Председатель Президиума —
Ю. КУЛИКАУСКАС*

*Ответственный секретарь —
А. ПЫТЛЕВИЧ*

ПОСЛЕ 9 ТУРОВ



На переднем плане
победитель турнира
А. Могилянский.
За ним Ю. Мачис.

1 августа в Таллине начались всесоюзные юношеские соревнования по русским и шотландским шашкам. К участию в соревнованиях были допущены представители союзных республик и городов Москвы и Ленинграда. Квалификационный состав участников довольно высокий — 2 мастера, 5 кандидатов в мастера, 24 перворазрядника и только два человека второго разряда.

В турнире по русским шашкам в порядке жребия играли: 1. Ю. Багров (Москва), 2. Б. Шаргородский (Молдавия), 3. Ю. Кузюков (РСФСР), 4. Ю. Мачис (Литва), 5. Л. Голубовский (Белоруссия), 6. Н. Туаев (Азербайджан), 7. В. Можайский (РСФСР), 8. Э. Ээрма (Эстония), 9. Л. Портной (РСФСР), 10. А. Ромка (Латвия), 11. Л. Шахмистер (Ленинград), 12. Ю. Горобец (Украина), 13. А. Каганер (Белоруссия), 14. В. Сычев (Москва), 15. А. Шпиц (Молдавия), 16. В.

Бахшиян (Москва), 17. А. Могилянский (Украина).

Участие чемпиона РСФСР (среди взрослых) Ю. Кузюкова придавало соревнованиям по русским шашкам особый интерес.

Подводя итоги первой половины турнира, следует отметить большое достижение харьковского перворазрядника А. Могилянского. Его результат $8\frac{1}{2}$ очка из 9 возможных говорит сам за себя. Несмотря на некоторое везение его успех вполне заслуженный, а его стремление к острой и нестандартной игре в каждой партии заслуживает всякого одобрения.

Для некоторой характеристики приводим несколько партий и окончаний из этого турнира.

МОГИЛЯНСКИЙ — Ю. КУЗЮКОВ

1. cd4 hg5 2. gf4 gh4 3. dc5 bd4 4. ec5 db4 5. ac5 gh6 6. hg3 hg7 7. bc3 cd6 8.

cb4 dc7 9. de3. Белые избирают не лучшее продолжение, 9. ba5 вело к равной игре.

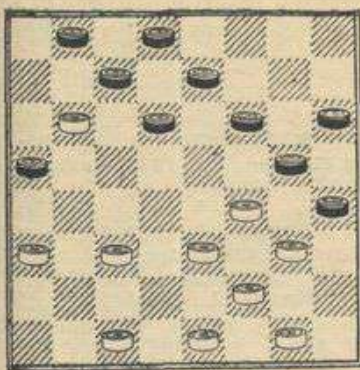
9. ... de5 10. fd6 ce5 11. ef4 hg5. В результате этого маневра черные перехватывают инициативу.

12. fh6 ef4 13. ge5 fb6 14. ab2 gf6 15. cd2 fe5 16. bc5 bd4 17. de3 bc7. Неточность! После 17. ... hg3 черные сохраняли преимущество. 18. ec5 cb6. Это уже ведет к проигрышу. Оставалось только ef4 и если 19. gh2 то hg3 20. fh4 fe3 с равными шансами.

19. ba3 bd4 20. fg3 hf2 21. gc5 ef4 22. ef2 ef6 23. ab4 fg5. (Если 23. ... fe7 то 24. ba5 fg5 25. hg7 gh4 26. gf8 ef6 27. fd6 hg3 28. fh4 fe3 29. ab6 и выигрыш.) 24. fg3 fh2 25. hf4, и черные сдались.

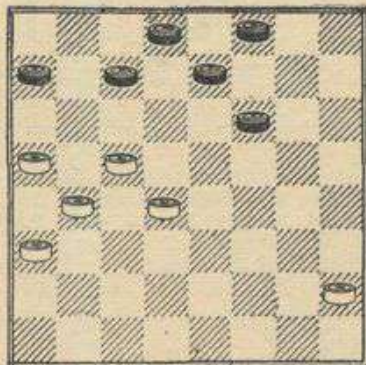
*

Это положение создалось в партии Н. Туаев — А. Каганер. Сейчас ход черных. Если играть 1. ... ba7 то после 2. cd4 ac5 3. db6 ab4 4. ac5 ba5 5. cd2 db4 6.



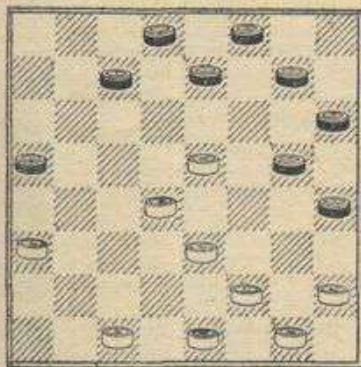
Вместо этого В. Можайский избрал 1. ab4, быстро проиграл шашку e5 и через несколько ходов сдался.

Поучительно окончание партии Л. Голубовский — В. Сычев. Хорошо используя пассивную игру противника, Сычев добился позиции, изображенной на диаграмме.



fe5 fd4 7. ea3 черные обречены на длительную и трудную защиту. Это не по характеру Каганера, и ради обострения игры он решает на интересную жертву шашки. В партии последовало: 1. ... fe5 2. ba7? ed4 3. ce5 ab4 4. ac5 db4 5. ef6 bc3 6. fg7 hf8 7. fh6 cd6 8. gf4 dc7. Несмотря на лишнюю шашку, положение белых, по-видимому, проигранное. 9. gh2 cb6 10. ac5 db4 11. cd2 ed6 12. ed4 cg3 13. hf4 ba3 14. dc3 dc5 15. fe3 cb4 16. ca5 ab2 17. fe5 ba1 18. ed6 hg3 19. ab6 gh2 20. dc7 bd6 21. ba7 hg1 22. ef2 gh2, и белые сдались.

В. Можайский —
Ю. Кузюков



В этом положении белые могли добиться победы несложной комбинацией.

1. ef6 gc3 2. ed4 ce5 3. ab4 ac3 4. ed2 cg3 5. hb8, и черным надо сдаваться.

Сейчас ход белых. У них единственный возможный ответ 1. hg3.

Теперь очередь хода за черными, но им следует быть осторожными. Тем более, что над ними как будто нависла опасность, и надо быть очень осмотрительными. Но разве помнишь об осторожности, когда ход напрашивается, облюбован и кажется, что лучше его нет. В общем, решили! Пошли! 1. ... fg5. Но что это? Как только ход был сделан, так сразу стало видно, что он плохой... Ах! как досадно за эту оплошность! Ведь теперь все труды пропали даром.

А противник уже торжествует, он увидел путь к спасению и сразу воспрянул духом.

Немедленно последовало 2. gh4! gf4. Оказывается, нельзя 2. ... ef6 3. de5 fb6 4. hf6, и добиваться ничьей придется уже черным 3. de5. Вот, оказывается, в чем сущность хитрого замысла. Теперь 3. ... fd6 4. hg5, и черные вынуждены вернуть лишнее 4. ... cb6 5. ae5 ef6 6. ge7 ff4 7. cb6 и согласились на ничью.

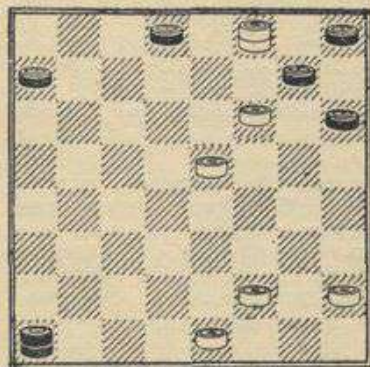


Самый молодой из победителей — Б. Бахшиян

А ведь если бы вначале сыграть 1. ... cd6 и на лучший ответ белых 2. ab6 продолжать fg5 3. gh4 ef6 4. ce7 ae3 5. ba5 fd6 6. ab6 dc7 7. bd8 gf4 8. dg5 fh6, то можно было бы торжествовать победу.

Вот, оказывается, к чему приводит поспешность и беспечность. Впрочем, В. Сычеву всего 14 лет, и может быть не следует судить его слишком строго.

В заключение предлагаем вниманию читателя для самостоятельного анализа интересную партию Б. Шаргородский — Ю. Кузюков: 1. cd4 hg5 2. gh4 de5 3. hg3 ec3 4. bd4 ba5 5. ab2 gh6 6. gf4 cb6 7. dc3 fg7 8. ab4 bc7 9. fe5 ed6 10. gh2 dd2 11. ce3 fe5 12. hf6 cd6 13. dc5 bd4 14. ee7 ed4 15. ce5 aa1 16. ef8



ab2 17. fe3 ba3 18. ed4 ac1 19. hg3 dc7 20. fa3 cb6 21. gh4 cg5 22. ae7 gc1, ничья.

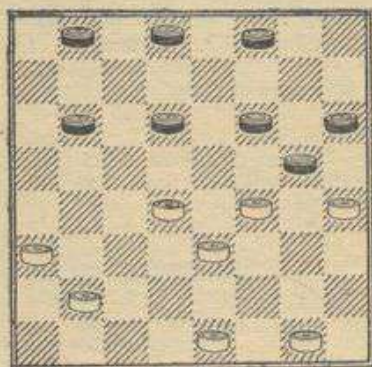
С. Петров (Ленинград).

ЗАМЕТКИ УЧАСТНИКА

Немало интересных партий было сыграно в финале XIX чемпионата СССР по русским шашкам. Одни партии отличались оригинальными дебютными идеями, в других самое интересное было в середине стадии, а в третьих «изюминкой» являлись окончания.

Я не беру то, что было отмечено специальными призами как лучшие партии турнира, так как они уже были опубликованы в печати. Мне хотелось показать то, что еще осталось в тени, и то, что мне всего больше запомнилось.

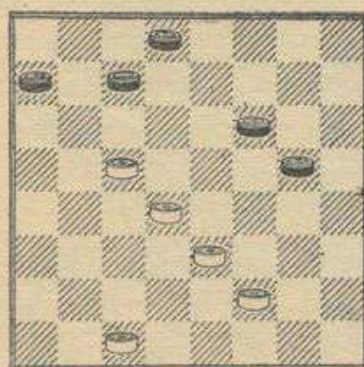
Уже в первом туре блеснул неистощимой выдумкой ленинградский мастер П. Святой. После нешаблонно разыгранного дебюта в партии с В. Новиковым (Саратов) после 14 хода черных на доске возникла следующая позиция:



Здесь В. Новиков, игравший белыми, неосмотрительно сыграл 15. ab4, на что немедленно последовало 15. ... de5!, 16. fd6 fe5!, и, белые, не делая ответного хода, сдались.

*

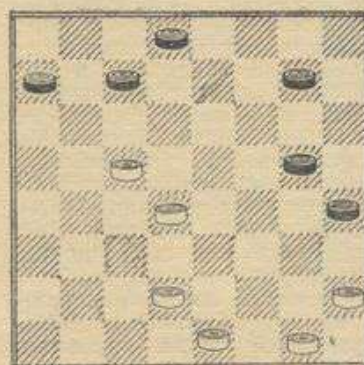
В этом же первом туре С. Петров (Ленинград), играя со своим земляком С. Маншиным, достиг подавляющей позиции.



Но, когда победа была близка, ошибочно сыграл 1. fg3? и после 1. ... gh4 2. cd2 hf2 3. eg1 dc7 4. de3 cd6 5. cb6 ac5 6. db6 fe5 7. ef4 eg3 8. ba7 dc5 9. ab8 cd4 вынужден был согласиться на ничью.

*

Каким путем достигался выигрыш, показал сам С. Маншин ... играя на следующий день с И. Канторовичем (Баку).

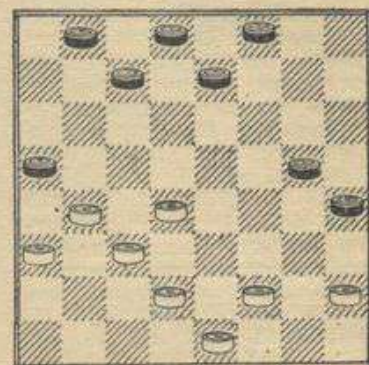


В этой позиции С. Маншин продолжал 1. hg3 hf2 2. eg3 gf6 3. gf2 de7 4. fe3. Точно такая позиция была бы и у С. Петрова, если бы он сыграл 1. cd2 de7 2. fg3. Здесь выигрыш белых не вызывает сомнений. 2. ... gh4 3. gf4 cd6 4. cb6 ac5 5. db6 fe5 6. fg5 hf6 7. ba7, и черным надо сдаваться. Так и случилось в партии С. Маншин — И. Канторович. Так находчивый ленинградец в одном туре избе-

жал поражения, а в следующем — без труда «заработал» очко.

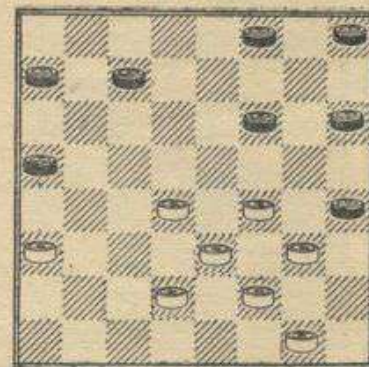
*

Напряженно протекала в третьем туре встреча В. Новиков (Саратов) — Б. Блиндер (Киев). 1. cb4 fe5 2. ef4 ba5 3. fe3 ac3 4. bf6 eg5 5. ab2 ab6 6. bc3 gh4 7. gf2 fe7 8. cb4 ba5 9. dc3 gf6 10. cd2 fg5 11. fe5 df4 12. ge5 hg7 13. ed4 gf6 14. eg7 hf8.



Здесь следовало играть 15. de3!, и черным нелегко было бы найти путь к уравнению. Однако белые избрали продолжение 15. hg3 fg7 16. bc5? gh6 17. cb6 ed6 и оказались в безнадежном положении. Б. Блиндер четко реализовал свое позиционное преимущество.

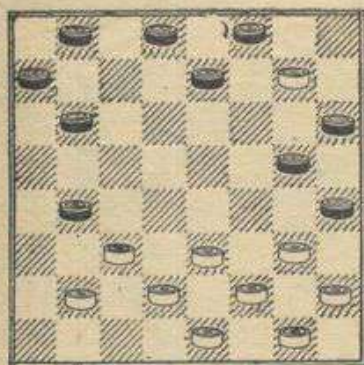
*



В положении из партии А. Плакхин (Полоцк) — В. Новиков (Саратов) черные после 1. fe5 ошибочно

ответили 1. ... cb6 (следовало 1. ... fe7 2. eg7 hf8 с обоюдными шансами) 2. eg7 hf6. Плакхин смело сыграл 3. dc5 bd4 4. ec5 fe7 5. dc3 ed6 6. cg5 hh2 7. cd4 ab6 8. de5 bc5 9. ef6 ab4 10. fg7 bc3 11. gf8 cb4 12. ac5 cb2 13. fg7 bc1 14. cb6 ch6 15. gc3 hg5 16. bc7 gh6 17. cd8 hf8 18. df6 fd6 19. fd4 dc7 20. ce1 cd8 21. fe3, и белые вскоре выиграли. Интересное окончание.

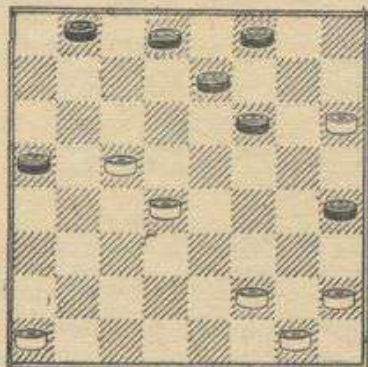
После ходов 1. cd4 fg5 2. bc3 gf6 3. cb4 hg7 4. bc5 db4 5. ac5 gh4 6. ab2 fg5 7. bc3 gf6 8. cb2 Д. Гордевич (Минск), играя с Н. Жадным (Таллин), неожиданно сделал ход 8. ... cd6, который на первый взгляд казался ошибочным. Белые долго рассматривали варианты, связанные с 9. de5, и отказались, в конце концов, от них. Почему? Ответ на это дает такой анализ 9. de5 db4 10. eg7.



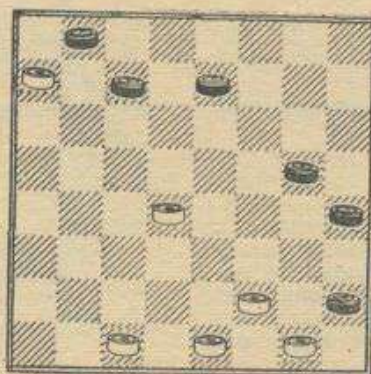
Как теперь играть черным, если 10. ... bc5 11. ca5 gf4 12. ge5 ab6 13. ac7 bf4 14. eg5 hh8 15. dc3, и белые имеют бесспорное преимущество.

Если 10. ... ef6 11. ge5 ba3 (если 11. ... ba5, то 12. ef6 ge7 13. ba3, и белые остаются с лишней шашкой) 13. cd4 ac1 14. dc5 bf6 15. de3 cf4 16. gg7, и белые выигрывают. Но у черных все-таки есть лучший план 10. ... ba3! 11. cd4 ac1 12. dc3 cf4 13. ge5 bc5! 14. db6 ac5, и теперь на 15. gh8? черные отвечают 15. ... fg7 16. hf6 ed6 17. ec7 ge7, и уже черные остаются с лишней

шашкой. Легко убедиться, что никаких преимуществ не сулят белым и другие продолжения. По этим соображениям белые ответили 9. gf4 db4 10. cc7 db6 11. dc3, придав партии строго позиционный характер. Д. Гордевич защищался осмотрительно, и партия закончилась вничью.



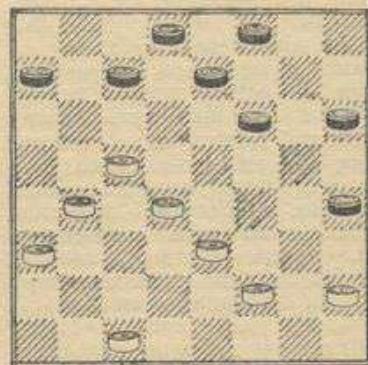
В этом положении И. Канторович, играя с А. Плахиным, неосмотрительно пошел 1. fe3? Черные ответили dc7?, и партия закончилась вничью. Между тем как после 1. ... fg5 2. hf4 hg3 белые вынуждены были бы сдаться.



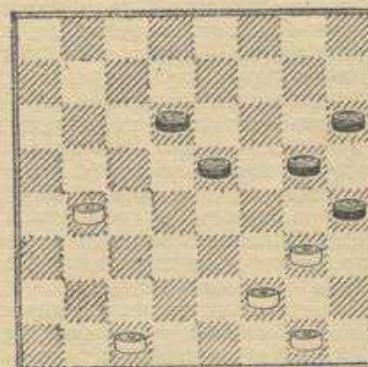
В этом положении С. Петров (Ленинград) сыграл 1. ... ef6 и после хода 3. Цирика (Харьков) 2. dc5 немедленно сдался, т. к. выигрыш белых довольно очевиден 2. ... cd3 3. ce7 fd8 4. cd2 de7 5. dc3 ed6 6. cb4 de5 7. bc5 gf4 8. cd6 ec7 9. fg3 и выигрывают.

Значительно труднее было найти путь к спасению, который начинался ходом 1.

... ed6, и при лучшем продолжении со стороны белых 2. de5 df4 3. fg3 hf2 4. ee5 gh4 5. ef6 hg3 6. fe7 gf2 7. ge3 cb6 8. ac5 hg1 9. ed4 bc7 10. ef8 cd6 11. ce7 черные ходом 11. ... gc5 вынуждают ничью.



К этой позиции стремились оба соперника: и С. Маншин, и З. Цирик. Здесь З. Цирик сыграл 1. ... fe5 2. df6 eg5 3. ed4 gf4 4. fe3 fd2 5. ce3 fe7 6. ba5. Казалось бы, стратегия белых оправдалась. На первый взгляд за черных нет другого продолжения, чем прозаического размена 6. ... ed6. Но в партии, совершенно неожиданно для С. Маншина, последовал ошеломляющий ход 6. ... ef6, и белые вскоре убедились, что их позиция безнадежна. По инерции они, правда, еще сделали несколько ходов 7. hg3 hf2 8. eg1 fg5 9. ab6 ca5 10. de5, но после 10. ... ab4 11. cd6 bc3 сдались.

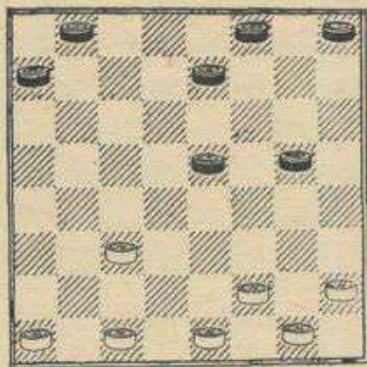


Позицию на диаграмме из партии П. Попов (Рига) — В. Щеголев (Москва) про-

тивники расценивали по-разному. В. Щеголев считал, что после 1. ... gf4 белые ответят 2. gh2, и черные вынуждены ходом 2. ... fe3 форсировать ничью. Поэтому он и предложил П. Попову заключить перемирие. Но П. Попов был как всегда настроен агрессивно и сыграл на «выигрыш». 2. ba5 fh2 3. ab6 ef4 4. ba7 de5. Сделано всего три хода, но как изменилось положение — о выигрыше теперь белым и подумать даже нельзя. Теперь одна забота: как спасти пол-очка, но, увы, и этого уже сделать невозможно. В. Щеголев уверенно реализовал свое материальное преимущество. 5. cd2 fg3 6. fe3 hg5 (по-прежнему дамку на b8 ставить нельзя) 7. dc3 ef4 (все силы черных обрушены на один ослабленный фланг белых. Спасения

нет) 8. cd4 fd2 9. dc5 dc1 10. cb6 gf2 11. ge3 cf4 12. ab8 fe3! белые сдались. На 13. bc7 следует 13. eb6 ca5 и 14. gf4 с выигрышем.

*
В заключение приведу пример борьбы за инициативу в партии Н. Жадин — В. Новиков.



Намереваясь захватить центр, белые сыграли 1. hg3, не желая вести пассивную защиту после 1. ... gh4 или 1. ... ef6. Черные смело ответили 1. ... gf4 2. cd4 ec3 3. ge5 bc7 4. cb2? Ошибка, выпускающая выигрыш. Следовало 4. gh2 и если 4. ... ed6 5. ef6 cb2 6. ac3 fg7 7. fe3 ge5 8. ed4 ef4 9. ed2, и черные теряют шашку. Если 6. ... dc5, то белые осуществляют план прорыва в дамки, переводя шашку h2 на h6.

Вот те немногие примеры, которые в известной степени характеризуют ту напряженную и творческую борьбу, которая шла в XIX чемпионате СССР по шашкам от первого и до последнего тура.

Н. Жадин (Таллин)

Полезная ИНИЦИАТИВА



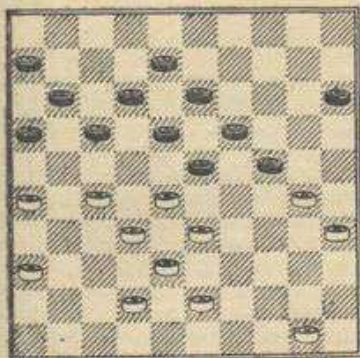
С каждым годом возрастает интерес к игре в стоклеточные шашки. Этот увлекательный спорт завоевывает все большую популярность. Сейчас уже тысячи любителей стоклеточных шашек участвуют в различных соревнованиях и посвящают свой досуг изучению теории и практики этой игры.

Издание книги «Шашки за 1955 год», вторая часть которой посвящена шашкам на стоклеточной доске, является значительным событием в спортивной жизни шашкистов. Впервые издается ежегодник по шашкам, и эту полезную инициативу нужно всячески приветствовать.

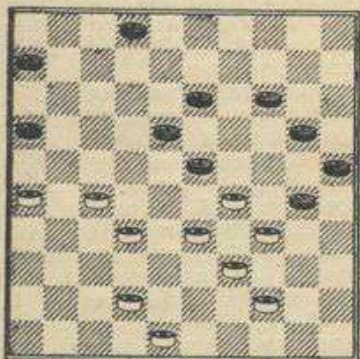
В первой части книги приводятся тщательно отобранный материал по русским шашкам, снабженный ясными примечаниями, которые, несомненно, принесут значительную пользу квалифицированным любителям шашек, а также привлекут внимание начинающих.

К сожалению, того же нельзя сказать о второй части. Большое количество различных погрешностей серьезно снижает ее ценность. Это особенно досадно потому, что по стоклеточным шашкам количество издаваемой литературы пока весьма незначительно. Поэтому к каждой новой книге должны быть предъявлены большие требования. Нельзя допускать в пояснениях к партиям небрежности. Ведь они должны проливать свет на замыслы партнеров и расширять понимание читателя.

Мастер А. ВЕРЕТЭ в примечаниях к 31 ходу 3-й партии матча КУПЕРМАН — ШАВЕЛЬ (стр. 158) приводит вариант, якобы дающий преимущество белым. Он заканчивает его ходом 35. 39:30.



Но если черные сыграют 35. ... 24—29 и 36. ... 17—21, то у них будет шашкой больше. Неверны также примечания к 38 ходу черных в этой же партии.

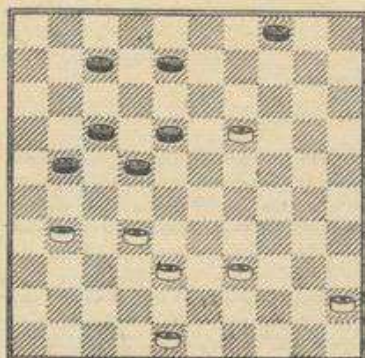


Здесь на 39. ... 30—35 приводится следующий способ выигрыша белым 39. 33—28 14—19 40. 28—22! Но как белые выиграют, если вместо предлагаемого А. Веретэ 40. ... 20—24 черные ответят 40. ... 25—30, обеспечивая себе дамку на поле 49?

*

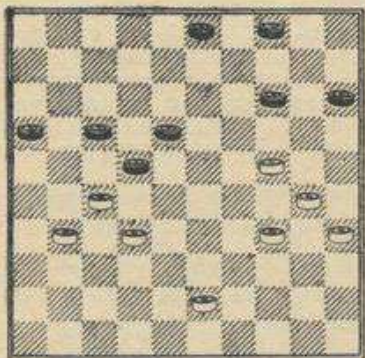
Ошибочны пояснения мастера ВЕРЕТЭ к 5-й партии матча (стр. 161). Он утверждает, что после своего 42 хода белые уже не могли спасти свою партию. При этом в примечаниях к

44 ходу белых пишет о невозможности 44. 38—33.



В действительности именно этот ход и следовало делать белым, так как на рекомендуемое автором примечаний 44. ... 21—26 белые отвечают 45. 33—28! и 46. 19—13!, обеспечивая ничейный исход.

В примечаниях И. КУПЕРМАНА к партии ШАНДАЛЕСОВ — КУПЕРМАН на стр. 165 приводится вариант, подтвердивший преимущество черных в случае 42. 30—25.

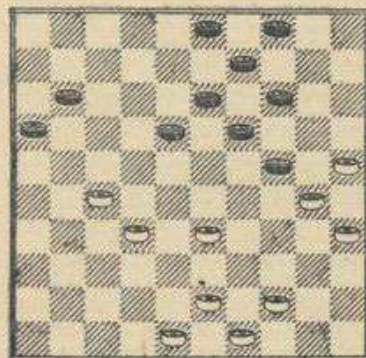


Но в ответ на рекомендацию комментатора 42. ... 4—9 43. 34—29 17—21! (знак И. Купермана) белые могут пожертвовать шашку путем 44. 29—23! 18:20 45. 27:18 3—8 46. 35—30 и перехватить инициативу. Поэтому вместо слабого 43. ... 17—21? черным следует играть 43. ... 18—23.

*

В партии ШУТИЛКИН — ЦИРИК в примечаниях к

38 ходу (стр. 166) приводится вариант, подтверждающий преимущество черных, но при этом допускается ошибка.

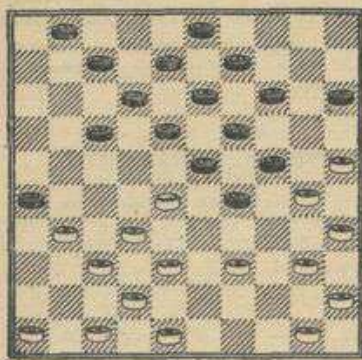


Мастер З. ЦИРИК пишет, что если 38. 32—28, то 11—17 39. 43—39 24—29! (знак комментатора) и затем 40. ... 17—21 с неизбежным прорывом в дамки. Но кто прорывается в дамки, если белые ответят 41. 28—22! и 42. 25—20? Это обеспечивает белым ничью путем жертвы второй шашки на поле 21 и последующего прорыва в дамки. А ведь белые были приговорены к поражению еще в примечаниях к 33 ходу.

Вызывают недоумение примечания в партии СТАНОВСКИЙ — БЛИНДЕР. К 3 ходу белых 31—27 сказано: «Этот ход в русских шашках противоречит духу позиции, т. к. затрудняет развитие левого фланга белых». В русских шашках нет такого хода и невозможна такая позиция. Примечание мастера М. СТАНОВСКОГО только сбивает с толку начинающих любителей.

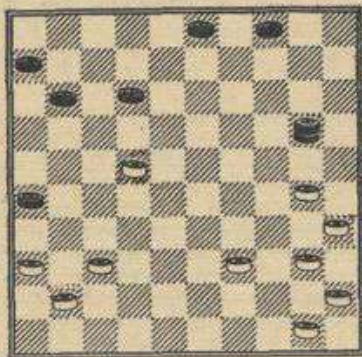
Затем в примечаниях к 13. 49—44 сказано: «Лучше было бы развивать шашку 50». А почему лучше? Ведь это никому не понятно.

В примечаниях к 21 ходу белых 43—39 сказано: «Ничем не оправданное стремление к обострению». Между тем этот ход таил в себе интересную ловушку.



На первый взгляд черным хорошо играть 21. ... 14—20 22. 25:14 9:20, рассчитывая, что белые пойдут 23. 30—25?, после чего черные выиграют ходом 23. ... 29—31! Но в действительности размен 21. ... 14—20? проигрывает из-за 23. 28—22! 24. 38—33 и 25. 37—31. Такие тактические моменты необходимо освещать!

Анализируя положение в примечаниях к 34 ходу черных мастер М. СТАНОВСКИЙ снабжает восклицательным знаком ход черных 34. ... 20—14!, указывая, что остальные ходы сразу проигрывают партию.



На самом деле именно этот ход привел черных к скорому поражению, а показанный в примечаниях как сразу проигрывающий ход черных 34. ... 20—25 в действительности был наиболее правильным, т. к. рекомендуемое комментатором в ответ на этот ход 35. 22—17 после 35. ... 25:31 36. 17:8 3:12 37. 36:27 11—17 дает инициативу черным, ввиду их нажима на левый фланг

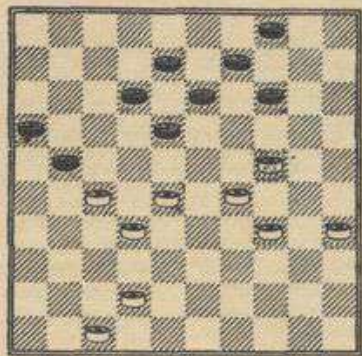
белых. И хотя у черных шашкой меньше, их позицию следует предпочесть, т. к. они угрожают путем 38. ... 6—11 39. ... 11—16 и 40. ... 17—21 прорваться в дамки.

*

Зачем помещена в ежегоднике партия ЕГОРОВ — ВЛАСОВ? Ведь согласно примечаниям мастера В. ГИЛЮРОВА оба партнера допускали элементарные и грубые просмотры. Тем более, что никакой познавательной ценности партия не имеет на всем своем протяжении.

*

В некоторых партиях комментаторы неверно освещают переломные моменты борьбы. Так А. КОВРИЖКИН в своей партии против МИТЯГИНА (стр. 190) оставляет без примечаний ход 33. 34—29, а на наш взгляд именно этот ход является источником дальнейших затруднений белых. Играя 33. 43—39, белые сохраняли равенство. Также без примечаний оставил П. СВЯТОЙ в партии с МИТЯГИНЫМ (стр. 195) ход черных 28. ... 18—22. Следовало играть 28. ... 18—23 с хорошими перспективами. В этой же партии в примечаниях к 40 ходу черных приводится вариант, доказывающий выигрыш белых в случае 40.



... 14—19. Комментатор рекомендует: 41. 34—30 12—17 42. 47—41 и т. д. Но если продлить этот вариант лишь на один ход и сыграть 42. ... 4—10, угрожая 43. ... 19—23 и 44. ... 9—14, то вы-

игрыша белых не видно. В примечаниях к 42 ходу черных показана комбинация, ведущая к их проигрышу. Наряду с ней следовало также указать на еще одну возможность черных путем 42. ... 14—20, 43. ... 4—10 и 44. ... 13—19 попасть в дамки.

*

В обзоре турнира мастеров З. ЦИРИК в партии В. ЗВИРБУЛИС — КОРХОВ (стр. 202) не отметил, что 39. ход белых 47—42 является слабым, следовало играть 39. 37—31 с равенством. Там же (стр. 204) в окончании КОЛОДИЕВ — МИТЯГИН не показано, как следовало играть белым вместо ошибочного 43. 34—29. Мнение З. ЦИРИКА о необычности заключительного положения в этом окончании неверно, т. к. в известной книге П. ГЕСТЕМА приведена подобная позиция с аналогичным разыгрыванием.

*

Весьма уместно помещение в сборнике собрания концовок А. КОВРИЖКИНА. Самостоятельное решение комбинаций, ознакомление с различными комбинационными идеями весьма полезно. Однако помещенные в ежегоднике примеры из творчества А. Коврижкина не всегда удачны. В концовке № 6 можно провести другую, нежели указал автор, комбинацию путем 1. 34—29. 2. 15—10 и 3. 42—37. Вероятно, после этого белые выигрывают. В концовке № 16 вместо хитроумного авторского решения имеется весьма простое 1. 29—23, 2. 28—23. В концовке № 4 сказано: «Ценная для практической игры комбинация». Это замечание весьма спорно. Вообще, по нашему мнению, многие из приведенных концовок имеют незначительную ценность для практики. В них, как правило, идея комбинации очень усложнена и искусственно завуалирована излишним количеством вступительных ходов, смысл которых лишь в затруднении решения. Для рядового читателя куда полезнее

ознакомление с простыми, яркими практическими комбинациями, нахождение идеи которых не так сильно и искусственно затруднено.

Интересна статья Н. ПУСТЫННИКОВА, посвященная задачам. Некоторые из них трудны для решения массовым читателям, но стремление показать творчество многих авторов выгодно отличает статью Н. ПУСТЫННИКОВА от статьи Н. СПАНЦИРЕТИ.

Приложения, помещенные в конце книги, весьма полезны.

Книга пестрит редакцион-

ными погрешностями и опечатками.

Некоторые из них затрудняют ознакомление с материалом. Так на стр. 195 вместо 41—36 напечатано 31—26, на стр. 162 вместо «спасения у белых нет» напечатано «спасения у черных нет», на стр. 146 вместо «один неосторожный ход белых» напечатано «один неосторожный ход черных» и т. п. На стр. 225 сказано: «Задачи на следующих 2-х диаграммах получили 1-й и 2-й призы на равных». Напрасно читатель будет искать вторую диаграмму. За этим

замечанием помещена лишь одна диаграмма, заканчивающая книгу.

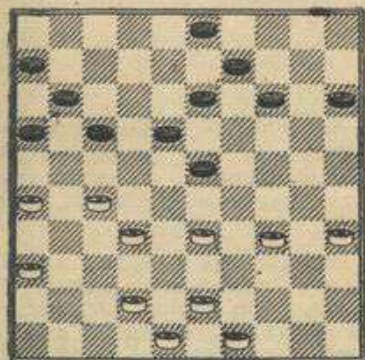
Несмотря на приведенные недостатки, ежегодник заслуживает общую положительную оценку, т. к. в своем большинстве материал освещен правильно, и познавательная ценность этой книги несомненна. Хотелось бы, чтобы это ценное начинание издательства «Физкультура и спорт» стало традиционным и ежегодно выпускался бы такой сборник.

Л. РАММ, Ю. БАРСКИЙ.
(Ленинград).

Краткий репортаж

С ТУРНИРА ПРЕТЕНДЕНТОВ 1959 года

О. ФЕРПОСТ —
Г. Е. ВАН-ДЭЙК



Расположение белых шашек выгоднее: играющий белыми О. Ферпост может всеми силами (за исключением шашки на 36) атаковать центр. Группировка же черных шашек 6—11—16—17 создает Ван-Дэйку затруднения в дальнейшей игре: после размена 17—21 белые смогут реализовать свое превосходство на этом фланге. Какой план избрать для уравнения игры?

1. ... 13—19

Черные сохраняют возможность в случае необходимости бросить наибольшие силы для прорыва правого фланга противника.

2. 43—38

Прогрывает 2. 26—21 17:26 3. 36—31 26:30 4. 35:4 из-за 11—17, и у черных лишняя шашка.

2. ... 9—13 3. 35—30 3—9

Комбинационными угрозами черные препятствуют развитию плана белых. Нельзя ни 4. 49—44, ни 4. 48—43, потому что 4. ... 17—21 5. 26:17 11:31 6. 36:27 23—29 7. 34:12 13—18, 4. 30—25 15—20 5. 49—43 17—22

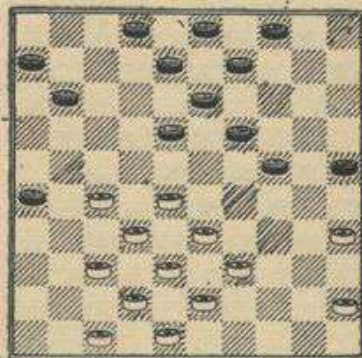
После 5. ... 20—24 выиграли бы белые: 6. 34—30 7. 25—20 8. 33—29 9. 27—21 и 10. 32:3. 6. 43—39 22:31 7. 36:27 20—24 8. 42—37 11—17 9. 48—43 17—22 10. 37—31 6—11

Положение изменилось. Умело используя комбинационные угрозы, черные поставили свои шашки даже выгоднее, чем белые. Ничего не дает 11. 32—28 23:21 12. 26:6 из-за хода черных 22—28, 11. 32—28 23:21 12. 26:28 24—29 13. 34:12 11—17 14. 12:21 16:36 15. 28—22 36—41 16. 22—17 41—46 17. 17—11 46—23 18. 33—28 23:41 19. 11—7

Превосходство черных стало очевидным. Но для выигрыша его недостаточно. Ничья. Ход этой партии достаточно ясно характе-

ризует стиль игры Ван-Дэйка: четкая виртуозная игра в защите с необыкновенным даром проникновения в тонкости позиции — умение в нужном месте, в нужный момент произвести смелый атакующий выпад для приобретения инициативы.

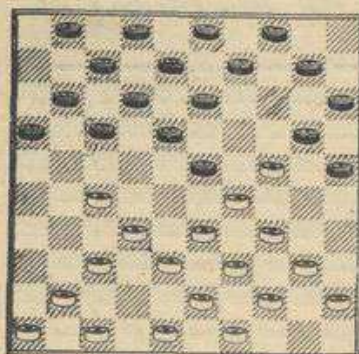
Р. ДЕЛЬОМ —
Г. Е. ВАН-ДЭЙК



Возражает ли читатель против размена 37—31 26:37 и 42:31? Во всяком случае чемпион Франции считал это продолжение наилучшим. 1. 37—31 26:37 2. 42:31?? 11—17! 3. 47—42 4—10 4. 31—26 24—29 5. 33:24 19:30 6. 33:24 18—22 7. 27:18 13:44, и у черных лишняя шашка.



О. ФЕРПОСТ — Р. ДЕЛЬОМ



Следующее положение создано из одного из вариантов дебюта П. Розенбурга. Многие считают, что, играя эту систему, белые должны получить преимущество. Но ни одно из до сих пор примененных продолжений в этой позиции белым выгод не давало.

1. 48—42!

С целью создания резерва для атаки в центре белые вопреки всем рекомендациям смело сдвинули шашку с поля 48. Как показало дальнейшее течение партии, черные не смогли найти более или менее удовлетворительный контрплан.

1. ... 17—21 2. 40—35 9—14
3. 41—36 3—9 4. 44—40 21—26
5. 33—28

Белые постепенно становятся «хозяевами поля». Для черных нет ничего лучшего, как играть на комбинацию:

5. ... 1—6 6. 28:19 14:23 7. 38—33 26—31 8. 37:26 13—19
9. 24:22 12—17 10. 29:18 22:48
11. 36—31 8—13 12. 47—42
48:37 13. 31:42 13:31 14. 26:37

У белых лучше. Но как это использовать?

14. ... 10—14 15. 46—41 14—19
16. 42—38 11—17 17. 34—30
25:34 18. 39:30

Белые как будто этим разменом отказываются от преимущества

18. ... 17—22 19. 30—25 9—14

20. 40—34 4—9 21. 33—29!

Рушатся все планы черных. Теперь раскрылась идея размена 17. 34—30.

21. ... 20—24?

Черные не смогли раскрыть намерений белых и играют по ранее намеченному плану, который ведет уже к проигрышу.

22. 29:20 15:24 23. 34—30 7—12
24. 49—44 12—18 25. 44—40

Положение черных безнадежное. Угрожая разменом 25—20 14:34 и 40:20 прорваться в дамку, белые заставляют противника отдать шашку.

25. ... 24—29 26. 43—39 6—11

К проигрышу ведет и 26. ... 22—28 27. 30—24 29:20 28. 39—33 и 29. 40—34
27. 39—33 9—13 28. 33:24
22—28 29. 38—32 28—33 30. 25—20

Черные сдались.

Примечания М. Ферлейна
(Бельгия) и редакции.

И. КУПЕРМАН, чемпион мира,
международный гроссмейстер.

МАТЧ НА КОЛЕСАХ

Если кто-нибудь вам скажет, что не боялся своего противника, с которым предстояло бороться за звание чемпиона мира — не верьте ему. Человек не механизм. И при одной лишь мысли о своем предстоящем поединке с Марселем Дэлорье я чувствовал, что у меня напрягается каждый нерв. Я хочу, чтобы меня правильно поняли. Горько потерпеть поражение, когда находишься один шаг от цели, о которой мечтаешь годами, но в тысячу раз горше не оправдать надежд, которые на тебя возлагали, не отстоять честь своих соотечественников в ответственном соревновании. Именно этого — не оправдать надежд — я боялся больше всего, когда готовился к матчу с канадским гроссмейстером Марселем Дэлорье. Готовиться, конечно, можно по-разному. Безусловно, я играл тренировочные полутурнирные партии со своим постоянным тренером и другом Владимиром Капланом и молодым чемпионом страны Михаилом Корховым. Безусловно, пока наш будущий руководитель делегации Иван Козлов из Москвы вел через международную шашечную федерацию переговоры о предстоящем матче, мы обстоятельно изучили все лучшие партии Дэлорье, стремясь разгадать его стратегические секреты. Но немало времени я затратил и на изучение фотографий чемпиона мира, всматриваясь в каждую черту его лица, чтобы понять, что он за человек, какой у него характер. Ведь это так важно знать вступая в борьбу с неизвестным противником! Но с фотографии на меня смотрели сквозь стекла очков немного холодные светлые глаза и только их открытый прямой взгляд и тонко стиснутые губы свидетельствовали о большой воле этого человека, о ясности мысли. С таким, вероятно, справиться не легко, поэтому мое предматчевое настроение никак нельзя было назвать веселым. А когда, изучив его партии, я не смог в них найти даже малейшей ошибки и убедился в ярком комбинационном темпераменте моего противника, мое



настроение все больше и больше становилось осенним. Не стало легче и от прогнозов иностранных газет.

По правде сказать, все они в один голос подчеркивали, что с Востока, т. е. из России, на международную арену надвигается грозная туча в лице советских мастеров. Но и Дэлорье сумел удивить весь спортивный мир, когда после предпоследнего олимпийского турнира, где он скромно разделил 9 и 10 места, он неожиданно для всех в следующем первенстве мира блестяще завоевал титул чемпиона мира.

Поэтому на прогнозы так же нельзя было положиться.

Заключительный этап моей подготовки состоялся в Москве. Там, в Центральном Шахматном Клубе собрались все ведущие столичные шашечные мастера. Мы поставили демонстрационную доску, и таким образом, заседание Всесоюзной Шашечной Секции превратилось в своеобразный семинар по подготовке гроссмейстера Купермана к поединку с гроссмейстером Дэлорье. И я очень благодарен моим московским товарищам за их многочисленные и очень ценные советы.

Первого октября я вместе с В. Капланом и И. Козловым вылетел на самолете «ТУ-104» в Голландию. Быстро промелькнуло три часа, и вот уже под крылом самолета берега Северного моря.



В Центральном Шахматном клубе: за столом сидят (слева) В. Каплан и И. Куперман. На трибуне — И. Козлов.

На аэродроме нас встретила большая толпа. Первым я узнал Бена Шпрингера — известного голландского гроссмейстера, который в 1956 г. принял участие в Московском международном турнире. Он искренне нас обнял и даже поцеловал. Через некоторое время мы узнали, что Шпрингер, как «специалист» по русским мастерам, тренировал Дэлорье в Голландии.

В тот же день состоялась пресс-конференция, на которой меня спросили, как я готовился к матчу. Я ответил, что в основном заботился о физической подготовке: играл в настольный теннис, совершал прогулки по Днепру. А на следующий день с удивлением узнал из гаагских газет, что я являюсь одним из сильнейших теннисистов и пловцов Киева, что я исключительно развитый атлет и именно поэтому Дэлорье против меня не устоять.

Состоялось, наконец, и мое знакомство с чемпионом мира. Невысокий человек с большой красивой головой, теплая улыбка, твердый взгляд, отличное здоровье. Я смотрел на него и память мне услужливо подсказывала его блестящие партии против голландца Ван-Дейка, французов Версе и Бизо. Это они убедили меня, что канадец чрезвычайно силен в комбинационной борьбе.

Дэлорье дарит мне на память красивые металлические шашки, а я ему свою книгу «Начала партий в шашки». Узнаю также и о том, как он готовился к матчу, чтобы от-

стоять свое звание чемпиона. Дэлорье начал подготовку за несколько месяцев до встречи со мной. Играл с всемирноизвестными шашкистами, своими соотечественниками — гроссмейстером Дажнэ и молодым чемпионом Канады Лефевром.

Когда в Голландии состоялся матч-турнир претендентов, его секретарь ежедневно звонил в Голландию и брал все сыгранные партии. Дэлорье, как состоятельный человек, позволил себе настоящую роскошь. Специально для него сняли кинофильм о турнире претендентов. Таким образом, канадец познакомился с каждым из своих возможных противников, изучил их привычки, физическое состояние, манеру игры.

Снова мы встретились с Дэлорье на следующий день за чашкой кофе у нашего главного арбитра господина Ивенса. Естественным, мы, гости, пришли в этот тихий дом со своими шашками, и я впервые увидел как играет чемпион мира. Откровенно говоря, я был поражен тому, с какой легкостью он замечает комбинации — простые и сложные. В этом проявлялось чужое дарование канадца. Он почти не тратил время на поиски вариантов комбинаций. Тут же у Ивенса были окончательно утверждены условия матча. Они были очень тяжелыми. Судите сами:

1. В связи с тем, что шашки очень популярны в Голландии и представители многих городов обратились с просьбой провести матч именно у них, организаторы соревно-

вания решили провести его в 13 городах страны за 26 дней. Именно поэтому поединок был назван «матчем на колесах».

2. За 26 дней необходимо было сыграть 20 партий. Здесь уместно напомнить, что шахматисты разыгрывают звание чемпиона мира на протяжении не дней, а месяцев.

3. Каждая партия играется не 5 часов, как у шахматистов, а 7 часов. Цель — избежать большого количества отложенных партий. Если же они все же будут, то отложенные партии необходимо доигрывать в день очередной партии.

4. Бyleть нельзя. Пропущенная партия приносит поражение.

5. Матч должен играть до последней партии независимо от счета.

Причина: организаторы матча продали все партии различным периферийным союзам, редакциям газет и даже фабрике по производству напитка «кока-кола». Если не довести матч до конца — заинтересованные организации потерпят убытки.

Наш матч открылся в Гаагском Дворце Искусства. Аудитория собралась большая и различная: журналисты, секунданты, генералы, арбитры, представители посольств, зарубежные гости.

Я увидел здесь президента бельгийского шашечного союза господина Ферлейна, чемпионов Бельгии разных лет — братьев Гюго и Оскара Ферпоста, чемпионов Франции Дэльома и Изара, представителя Касабланки графа Дескалара, чемпиона Италии — Фанелли. Между прочим, последний потом жаловался, что на его родине международные шашки прогрессирует очень медленно. Дело в том, что в свое время Муссолини отдал приказ всячески культивировать только итальянские шашки. Прошло много лет. Муссолини нет, а его приказ все еще сохраняет силу.

Состоялась жеребьевка. Дэльорье вытянул шашку с белым дном и заявил, что он в чудесном настроении и чувствует себя в Голландии, как дома. Я, честно говоря, дома себя чувствовал бы куда приятнее. Затем состоялся торжественный марш в зале для игры. Впереди, при всех знаках отличия, шел бургомистр Гааги со своими заместителями, за ним Дэльорье с секундантами, потом шла наша делегация и, наконец, многочисленные гости. Бургомистр по традиции сделал первый ход за белых, и матч начался. К слову, и в других городах бургомистры делали за нас первые ходы. Узнав об этом, моя жена, которая, естественно, была моим наибольшим «болельщиком», встревожилась и позвонила ко мне в Голландию.

— Не делают ли они за тебя плохие ходы? — услышался в трубке ее взволнованный голос. Но я ее успокоил: — Не бойся, бургомистры не гроссмейстеры, мы им подсказываем ходы.

Таким образом матч начался. Мы остались с чемпионом мира, так сказать, с глазу на глаз и скрестили оружие. Единственное, что более или менее уравнивало наши шансы, было то, что Дэльорье еще несколь-

ко лет назад играл только в канадские 144-клеточные шашки, а я — в русские 64-клеточные. Ему пришлось, образно говоря, спуститься, а мне, наоборот, подняться на столеточную доску.

Мне кажется, что теперь не стоит повторять весь ход поединка. Об этом в свое время позаботились газеты. Скажу только, что условия матча были очень утомительными. Почти ежедневно приходилось переезжать из одного города в другой и после короткого отдыха играть по 6—7 часов (с 5 часов вечера до 12 часов ночи). Часть ночи посвящалась подготовке к следующей партии. Поэтому спать я мог лишь несколько часов в сутки. Зная, что мой соперник старше меня на 16 лет, мне, откровенно говоря, казалось, что физически перевес будет на моей стороне. Но этого не случилось — Марсель Дэльорье строго придерживался спортивного режима и не устал.

Первую партию я выиграл. Но на следующий день чемпион мира уравнивал счет. Затем потянулись семь тяжелых партий, в которых мне пришлось выдерживать сильнейший штурм канадца. Три следующих партии закончились в мою пользу. Казалось, положение чемпиона мира безнадежно. Кому же неясно, что перевес в три очка является более чем угрожающим, и Дэльорье теперь могла спасти только какая-нибудь неожиданная психологическая победа. И я видел, что Дэльорье готовится к этой решающей атаке. В 14-й партии он сумел ценой невероятного напряжения достичь своего. Изящной жертвой в 6 шашек он буквально разгромил мою позицию. Результат этой партии вдохновил канадца. Стремясь во что бы то ни стало ликвидировать разрыв в 2 очка, он в каждой новой встрече после короткой подготовки, бросал все возможные силы в атаку на прорыв моего фронта. Теперь уже передо мной стояло задание любой ценой выстоять и не проиграть. Часто приходилось мобилизовать все силы, весь опыт, чтобы избежать ловушки, сохранить равновесие.

Некоторое время мне казалось, что я не выдержу, и даже не знаю, что было бы, если рядом со мной не было бы моих верных товарищей — Ивана Козлова, которого мы между собой прозвали «гроссмейстером психологии», и Владимира Каплана. Последний нередко оставался в отеле, чтобы сохранить свежую голову и следить за матчем по трансляции. А когда я возвращался с игры, он нас встречал с новыми предложениями и вариантами. Подолгу ночью мы их анализировали и готовились к новым боям.

На финише соревнования многие наши дипломатические работники в Голландии присутствовали в зале. Они приходили сюда по совету нашего посла, сидели молча, но каждой своей клеточкой я чувствовал за спиной молчаливую дружескую поддержку соотечественников. Мне даже трудно подобрать слова, чтобы передать это чудесное чувство, когда знаешь, что ты не один, что маленький отряд твоего народа следит за

каждым твоим движением и горячо желает тебе успеха. Если бы не это, возможно, выдержка изменила бы мне. К тому же не каждая партия проходила спокойно. Иногда трудно было полностью сосредоточиться во время партии. Вспоминается вторая партия матча в рыбацком городке Шевенингене. Местные девушки готовились к встрече с нами так долго и старательно, что в конце концов опоздали на открытие партии. Смущаясь, они явились со своими подарками и цветами, когда борьба была в самом разгаре. Пришлось прервать игру и вежливо выслушать их поздравления. В другой раз игру прервал Дэлорье. Случилось это в тот момент, когда в зале стало известно, что умер папа римский. Дэлорье — католик так разволновался, что не смог продолжать игру и попросил прекратить ее. Я, конечно, атеист, но пришлось пойти навстречу. В конце концов все закончилось благополучно. Закончив матч со счетом — 11:9 в свою пользу, я стал чемпионом мира.

Поездка за границу всегда оставляет немало впечатлений: новые пейзажи, обычаи, люди, новые отношения и традиции. Немало воспоминаний осталось и у меня. Я был тронут, увидев в холле одного из отелей

Энсхеде пожилого человека, который держал в руках томик стихов Пушкина. С понятным интересом и волнением осматривал я и маленький домик в Заандаме, где в 1697 году жил Петр Первый. Здесь стоит красивый памятник русскому царю, который столько сделал для своей страны. В руках Петра топор, а рядом маленькая лодка.

Большое впечатление на меня произвела и вековая битва голландцев с морем за землю. Народ здесь говорит: «Бог создал весь мир и только Голландию создали голландцы». Этими словами местные жители хотят сказать, что их страна существует на карте мира лишь благодаря неутомимой и самоотверженной борьбе людей со стихией. Я видел так называемую «Новую страну», большую территорию, отвоеванную дамбой у моря. Отрезанная часть моря в свою очередь расчленяется маленькими дамбами на удобные для освоения земельные участки, и там уже возникает новая жизнь.

Понравился мне темп печатанья газет и выпусков кинофильмов. Как-то в газете «Гаагские куранты» (она, между прочим, тоже купила одну нашу партию) нас сфотографировали и взяли интервью. А через 2—3 часа мы уже увидели себя в свежем номере газеты. Кинооператоры снимали нас



И. Куперман даёт сеанс одновременной игры

вечером, а наутро новая кинохроника демонстрировалась в театрах.

Но не даром в нашем народе говорят, что в гостях хорошо, а дома еще лучше. В конце пребывания в Голландии я страшно скучал по Родине. Ее притягательная сила явилась куда более ощутимой, чем гостеприимство голландцев, чем все прелести их страны.

С огромной радостью мы заняли места

в самолете. Мы были счастливы, что оправдали надежды и уже первое выступление советских шашкистов на международной арене принесло Советскому Союзу красноречивый успех. С этим настроением я вернулся в родной Киев, чтобы работать в своем коллективе, чтобы готовиться к новым схваткам. А они будут нелегкими. Ибо завоевать титул чемпиона мира трудно, но не менее трудно его защитить.

ВАН ДЭЙК

с чемпионами мира

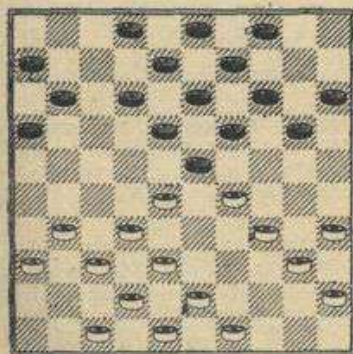
Играла в международном турнире в Эймёйдене в 1958 году

«Дебют Дюмона»

1. 32—28 20—24 2. 37—32 14—20 3. 41—37 18—23 4. 34—29 23—34 5. 40—29 20—25 6. 29—20 25—14 7. 45—40 12—18 8. 28—22 17—28 9. 32:12 7:18

Исследованием этого варианта длительное время занимался харьковский мастер Н. Спанцирети, считающий, что при возникновении из этого положения позиции Вольдуби игра черных будет более предпочтительной, так как они будут иметь в резерве 2 темпа.

10. 46—41 1—7 11. 37—32 19—23 12. 41—37 7—12 13. 40—34 15—20 14. 44—40 14—19 15. 50—45 10—14 16. 33—28 5—10 17. 39—33 10—15 18. 33—29



Этот ход преследует цель вынудить противника сделать размен на поле 24 и ослабить его левый фланг. 18. ... 20—24

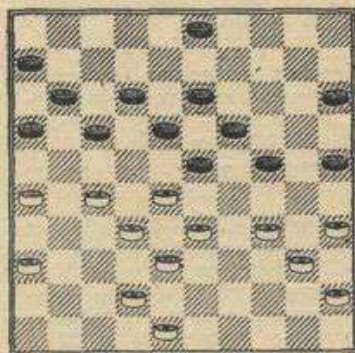
И. КУПЕРМАН —
Г. Е. ВАН ДЭЙК

Белые угрожали ходом 19. 28—22 или 19. 29—24

19. 29:20 15:24 20. 43—39. Белые стремятся поскорее выстроиться на правом фланге и занять поле 33 с тем, чтобы угрожать шашке 24.

20. ... 4—10 21. 49—43 16—21 22. 31—27 11—16 23. 39—33 10—15 24. 37—31 21—26 25. 34—30 26:37 26. 42:31 2—7 27. 47—42 7—11 28. 30—25 12—17

После сделанного хода белые получают преимущество. Сильнее было играть 28. ... 11—17 29. 43—39 14—20 30. 25:14 9:20 31. 31—26! 8—12 32. 39—34 20—25?



Слабо сыграно! Лучше было продолжать 32. ... 3—8, после чего возникали следующие варианты: 33. 34—30!

24—29! [плохо 33. ... 20—25 из-за 34. 40—34! 17—21 (34. ... 17—22 35. 28:17 11:31 36. 36:27 6—11 37. 27—22! 18:27 38. 32:21 16:27 39. 33—29 24:33 40. 38:16X) 35. 26:17 11:31 36. 36:27 6—11 37. 42—37 11—17 38. 37—31 17—21 39. 31—26 15—20 (39. ... 12—17 40. 48—42 15—20 41. 42—37 8—12 42. 37—31 28—29 43. 34:14 25:34 44. 14:25 13—19 45. 28—22 17:39 46. 26:8, и эндшпиль для белых выигран) 40. 26:17 12:21 41. 34—29 с шансами у белых] 34. 33:24 20:29 35. 40—34 29:40 36. 45:34! 15—20 если 36. ... 17—22 37. 28:17 11:31 38. 36:27 6—11! (при 38. ... 15—20 следует 39. 38—33 12—17 40. 33—28 20—24 41. 42—38 8—12 42. 38—33 с выигрышем) то 39. 48—43 (нельзя 39. 38—33? из-за 39. ... 23—29! 40. 34:14 13—19 41. 14:23 18:47, и черные выигрывают) 39. ... 11—17 40. 27—21! (проигрывает 40. 43—39 из-за комбинации 40. ... 23—28 41. 32:14 13—19 42. 14:23 18:40 43. 35:44 17—21 44. 26:17 12:25 с разгромом) 40. ... 16:27 41. 32:21, и преимущество белых недостаточно для выигрыша.

На 36. ... 17—21 следует 37. 26:17 11:31 (вряд ли черные могут спасти после 37. ... 11:33 38. 38:29, например, 38. ... 15—20 39. 42—38 20—25 40. 38—33 6—11 41. 33—28 11—17 42. 36—31 с выигрышем. После 38. ... 6—11 39. 48—43 11—17 40. 42—38 шансы черных на ничью невелики.) 38. 36:27, и основные силы черных, расположенные в центре, скованы. 37. 38—33 20—24 38. 42—38 17—21 39. 26:17 11:31 40. 36:27

6—11 с примерно равной позицией.

33. 36—31 3—8

Ничего лучшего за черных не видно. Если 33. ... 15—20, то 34. 42—37 3—8 (34. ... 3—9 ведет после 35. 48—43 9—14 36. 43—39 к проигрышу) 35. 27—22 18:36 36. 34—30 25:34 37. 40:7 11:2 38. 37—31 36:27 39. 32:3 с выигрышем. На 33. ... 3—9 следует 34. 42—37, приводя к тому же варианту. После 33. ... 24—30 34. 35:24 19:39 35. 28:8 39:37. 36. 38—32! 37:28 37. 8—2 получается, вероятно, выигранный для белых эндшпиль.

34. 27—22 18:36 35. 34—30 25:34 36. 40:9 36—41

Возникшая позиция, явно, в пользу белых. После 37. 9—4 41—47 38. 42—37! (если 38. 4—36, то 38. ... 8—13! 39. 36:4 12—18 40. 4:36 24—29 41. 33:13 17—21 42. 26:17 11:33 43. 38:29 47:8, и, несмотря на лишнюю шашку, в дамочном окончании белые вряд ли могут выиграть), и дамка черных закупорена. При желании белых форсировать быстрое упрощение с преимуществом, они имеют возможность сыграть 37. 33—29 24:22 38.

* * *

1. 32—28 19—23 2. 28:19 14:23
3. 33—28 23:32 4. 37:28 10—14
5. 41—37 16—21 6. 39—33

После 6. 31—26 21—27 позиция черных лучше.
6. ... 21—26 7. 38—32 14—19
8. 44—39 18—23 9. 31—27 5—10
10. 43—38 10—14 11. 34—30
20—24 12. 30—25 12—18 13.
40—34 7—12 14. 34—30 11—16
15. 39—34 17—22 16. 28:17
12:21

У белых осталась в развитии шашка 46, поэтому черные стремятся этим разменом сковать левый фланг противника и, хотя бы на несколько ходов, препятствовать развитию этой шашки.

17. 34—29 23:34 18. 30:39 8—12
19. 33—28 12—17 20. 38—33
2—8 21. 50—44 17—22 22.
28:17 21:12 23. 42—38

Нельзя 23. 32—28 из-за 23. ... 18—23 24. 37—32 26—31 25. 27—22 12—18 26. 36:27 16—21 27. 27:16 18:29 с выигрышем.
23. ... 6—11 24. 33—28 11—17
25. 39—33 17—22 26. 28:17
12:21 27. 47—42 8—12 28.
44—39 12—17 29. 49—44 1—6
30. 44—40 17—22 31. 46—41
22:31 32. 36:27 18—22 33. 27:18
13:22

Попытка черных оказать давление на левый фланг противника особого эффекта не приносит. Ведь черные ввиду разрыва сил могут атаковать силами только одного фланга, а этого явно недостаточно.

34. 41—36

Г. Е. ВАН ДЭИК — И. КУПЕРМАН

*Игрена в международном турнире в Гааге в 1958 г.
«Современная французская партия»*

Спокойный и наилучший ответ. Атака шашки 22 ходом 34. 32—28 могла после удара 34. ... 24—29! 35. 33:13 22:44 36. 40:49 9:18 ухудшить позицию белых. После 34. 39—34? черные проникали в дамки путем комбинации 34. ... 21—27 35. 33:22 26—31 36. 37:17 24—29 37. 34:23 19:46. При ходе 34. 40—34 черные разменом назад 34. ... 27—26 35. 32:21 26:17 получили хорошую позицию.
34. ... 21—27

Черные избегают упрощений, возникающих после хода 34. ... 19—23 35. 32—27! 21:34 36. 40:27 и т. д.
35. 32:21 26:17 36. 37—32
19—23

После 36. ... 6—11 у белых имеется хороший размен 36. 32—27 с преимуществом. При других ответах белые грозили использовать неудачное сочетание шашек 24 и 22 и начать благодаря этому атаку шашек левого фланга противника.

37. 32—27

Напрасно белые так сыграли. Я считал для себя

32—27 22:31 39. 26:47 8:13 40. 9:7 11:2 и т. д. Попытка белых довести свое преимущество до победы могла привести к длительной и упорной борьбе.

Так как эта партия игралась в последнем туре, мне для обеспечения первого места достаточно было набрать пол-очка.

Стремясь сберечь силы для начинающегося через два дня третьего подряд международного турнира в Гааге, я предложил своему противнику ничью, которая была немедленно принята.

очень опасным продолжение, связанное с жертвой шашки 37. 25—20! 14:25 38. 39—34 и у черных ввиду опасных угроз противника ничего лучшего нет, как немедленно возратить шашку и примириться с длительной защитой худшей позиции.

37. ... 22:31 38. 36:27 14—20!
39. 25:14 9:20



Этого размена не учли белые в своих расчетах, считая, что у них большое преимущество.

40. 42—37!

Лучший ход! Если 40. 40—34 или 40. 39—34, то 40. ... 17—21 41. 48—43 (на 41. 27—22 следует 41. ... 23—29 42. 34:23 24—30 43. 35:24 20:27 с выигрышем шашки).

К проигрышу приводит закрытие 41. 38—32 из-за ответа 41. ... 23—29 42. 34:23 24—30 43. 35:24 20:27 с выигрышем.



«А так все же лучше», — говорит Ван Дэйк своему другу и учителю Б. Дукелю (сидит).

Размен 40. 27—22 17:28 41. 33:22 6—11 (нельзя 41. ... 16—21? из-за 42. 22—17! 21:12 43. 35—30 24:33 44. 38:7 с выигрышем), и у черных шансы на победу, так как наличие белой шашки на поле 22 парализует силы правого фланга противника.

40. ... 17—21 41. 37—32 24—30
Ресурсы активной борьбы для черных исчерпаны, по-

этому они вынуждены форсировать точной игрой ничейное окончание.

42. 35:24 20:29 43. 33:24 23—28

44. 32:23 21:34 45. 40:29
Хотя у белых имеется три очень активных далеко продвинутых шашки, а у черных все шашки бортовые, выиграть белые все же не могут.

45. ... 4—9 46. 24—19 6—11 47.

19—13 9:18 48. 23:12 11—17!
49. 12:21 16:27 50. 29—23
27—32! 51. 48—42 15—20 52.
23—19

После 52. 23—18 следовало 52. ... 20—24! 53. 18—13 24—29 с ничейным окончанием.

52. ... 3—8 53. 45—40 20—24!
54. 19:30 8—12, и ничья.

Примечания И. Купермана (Киев)

* * *

1. 32—28 18—23 2. 38—32
12—18 3. 31—27 7—12 4. 43—38
20—24 5. 37—31 15—20

В этом дебюте белые намереваются получить сильную центральную позицию, чтобы потом осуществить захват территории противника. Это старое, но очень солидное продолжение. Для черных инициативнее играть 5. ... 14—20, чтобы на 27—22

**Г. Е. ВАН ДЭЙК —
М. ДЭЛОРЬЕ**

*Играна в чемпионате
мира в 1956 году.
«Центральная партия»*

произвести симметричный
размен 24—29.

6. 49—43 10—15 7. 34—29

23:34 8. 40:29 5—10

Гораздо логичнее выглядел
ответ черных 8. ... 17—22
9. 28:17 11:22.

9. 27—22 18:27 10. 31:22 24—30
11. 35:24 19:30

Чаше всего в этом положении отвечали 10. ... 20—25.
Сыгранное М. Дэлорье также хорошо.

12. 44—40 20—24 13. 29:20 14:25
14. 41—37 10—14 15. 40—34

14—19 16. 50—44 30—35 17.
33—29 15—20

Этим ходом черные рас-
ставляют простую ловушку.
Белые не могут играть 18.
28—23 из-за 18. ... 17:28 19.
23:14 13—18 20. ... 20—24 с
выигрышем.

18. 38—33 20—24 19. 29:20
25:14 20. 42—38 14—20 21.
34—29 20—25

На первый взгляд хоро-
шему 29—23 препятствует
19—24, после которого плох
ход 23—18, ибо посидит
сначала бой 25:34.

22. 44—40?

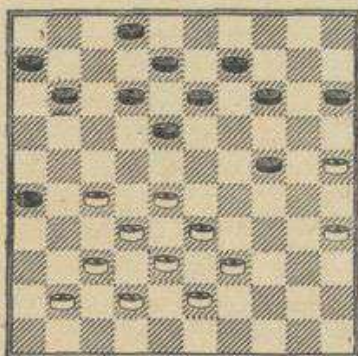
Предпочтительнее на наш
взгляд отвечать 39—34, за-
тем ходами 43—39, 48—43 и
45—50 вывести свои силы на
передовые позиции.

22. ... 35:44 23. 39:50 19—24
24. 29:20 25:14 25. 43—39 16—21
26. 36—31 12—18 27. 31—27
21—26 28. 45—40 1—7 29. 40—34
7—12 30. 47—42 14—19 31.
50—45 9—14 32. 34—30 4—10
33. 30—25 10—15 34. 48—43

19—24 35. 45—40 3—9

Черные опять расставили
комбинационные сети. Про-
игрывает продолжение 46—41
из-за 24—29 и 17—21 с про-
боем на поле 35.

36. 40—35 11—16 37. 22:11
16:7 38. 46—41 7—11



На создавшуюся позицию
надо обратить особое вни-
мание, ибо приближается
кульминационный пункт
встречи.

39. 41—36 14—19 40. 28—22
19—23 41. 33—28 23—29 42.
28—23? 26—31 43. 37:26

Вынуждено. Если 23:34, то
последует простое 12—17

43. ... 9—14 44. 23:34 13—19

45. 22:13 14—20 46. 25:23 8:48

47. 39—33 48:31 48. 36:27 2—8

49. 38—33 8—13 50. 34—30

13—19 51. 30—25

И теперь нельзя 19—23 из-за

33—28.

51. ... 12—18 52. 26—21 11—16

53. 21—17 18—23 54. 17—12

23—29 55. 33—28 29—34

Партия продолжалась до 61

хода и закончилась вничью.

Примечания Б. Дукеля
(Голландия, «Het damspel»)

Партии И. Куперман —
Г. Е. Ван Дэйк, Г. Е. Ван
Дэйк — И. Куперман
(«Шашки» № 2) и И. Ку-
перман — М. Дэлорье взя-
ты из готовящейся к печати
издательством «Физкультура
и Спорт» книги И. И. Ку-
пермана и И. П. Козлова
«МЫ ПОБЕДИЛИ».

КАНАДА

В городе Монреале про-
должается первенство стра-
ны, начавшееся еще в мае
месяце (канадцы — народ
деловой и потому свое вре-
мя они посвящают шашеч-
ным боям только три-че-
тыре раза в месяц).

Такие постоянные продол-
жительные «антракты» (7—
10 дней) между турами от-
нюдь не лишают участников
чемпионата воинственного
пыла и желания достичь ус-
пеха.

Турнир носит отборочный
характер. Его победители
примут участие в первен-
стве мира 1960 года. Все
это, несомненно, определяет
острую и напряженную ат-
мосферу чемпионата. Доста-
точно сказать, что из 36
партий, сыгранных в пер-
вых шести турах, только
двенадцать закончилось
вничью.

Вот имена участников это-
го «кровавопролитного» тур-
нира: Жерн-Лайо, Робитай,
Лефевре, Бурас, Дэлорье
(экс-чемпион мира), Санси.



Жарэ, Жэдро, Дюсо, Лорин,
Лалонде, Дижле.

С самого старта лидер-
ство захватил молодой чем-
пион Канады 1958 года Жэ-
рар Лефевре. Его победное
шествие (пять побед под-
ряд!) продолжалось до ше-
стого тура, где он не ожи-
данно «спотыкнулся», про-
играв одному из замыкаю-
щих турнирную таблицу
Жэдро. Отстававший до
этого от Лефевре на пол-оч-
ка Марсель Дэлорье (надо
заметить, что, несмотря на
перенесенную недавно опе-
рацию глаза, он находится
в отличной спортивной фор-
ме), догнал его в шестом

туре, сделав ничью с Лори-
ным. На полтора очка от
фаворитов чемпионата от-
стает Люсьен Бурас.

Помещаем из этого тур-
нира партию Жэрара Ле-
февре с Эдмондом Жарэ,
игранную в пятом туре.

ЭД. ЖАРЭ —
Ж. ЛЕФЕВРЕ.

1. 33—28 18—23 2. 38—33
12—18 3. 42—38 7—12 4. 47—42
1—7 5. 34—29 23:34 6. 39:30
20—24 7. 44—39 18—23 8.
49—44 13—18 9. 30—25 8—13
10. 31—27 2—8 11. 36—31
17—22 12. 29:17 11:22 13.
32—28 23:21 14. 33—29 24:33
15. 39:26 19—23 16. 41—36
15—20 17. 46—41 20—24 18.
44—39 12—17 19. 50—44 7—11
20. 37—32 14—19 21. 41—37
8—12 22. 39—33 10—15 23.
43—39 15—20 24. 25:14 9:20
25. 48—43 5—10 26. 33—29
24:33 27. 38:29 23:34 28. 39:30
19—23 29. 44—39 3—8 30. 30—25
20—24 31. 43—38 13—19 32.
31—27 8—13 33. 39—33 17—22
34. 33—29 24:33 35. 38:29 23:34
36. 40:29 22:31 37. 36:27 10—15
38. 42—38 19—24 39. 29:20

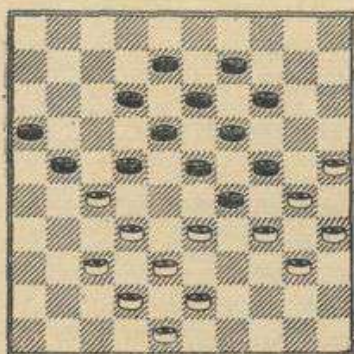
15:24 40. 45-40 18-23 41.
 40-34 13-18 42. 27-21 16:27
 43. 32:21 23-29 44. 34:23 18:29
 45. 37-32 29-34 46. 25-20
 24:15 47. 38-33 15-20 48.
 21-16 11-17 49. 16-11 34-39
 50. 33:44 17-22 51. 35-30
 6:17 52. 44-39 12-18 53. 39-33
 18-23 54. 32-27 32:31 55.
 26:37 4-9 56. 37-32 9-13 57.
 30-25 20-24 58. 32-28 23:32
 59. 33-29 24:33 60. 25-20
 32-38 61. 20-15 38-43 62.
 15-10 43-48 63. 10-4 48-39
 с выигрышем черных.

Решение концовки Артура
 Порье (Канада), помещен-
 ной в первом номере нашего
 журнала.

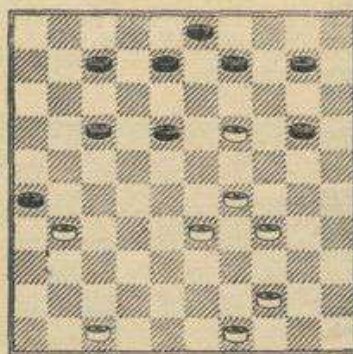
1. 44-40 35:44 2. 39-34 30:39
 3. 23-19 14:32 4. 33-29 24:33
 5. 48-43 39:48 6. 50:37 48:31
 7. 36:9 26-31 8. 9-4 31-37
 9. 4-31 37:26 10. 15-10 с
 выигрышем.

ДВЕ КОНЦОВКИ ШАШЕЧНЫХ КОМПОЗИТОРОВ КАНАДЫ

Луис Жиро (Оттава)



Делис Кавэт



Белые начинают и
 выигрывают.

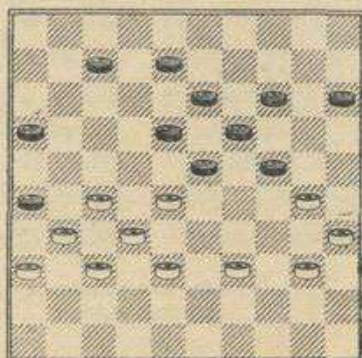


1956 год. Олимпийский турнир. М. Делорье (слева) — Г. Ван Дэйк.

М. ДЭЛОРЬЕ — ЧЕМПИОН КАНАДЫ

В Канаде закончился чемпионат страны по столклеточным шашкам. Звание чемпиона Канады завоевал экс-чемпион мира, гроссмейстер М. Дэлорье, набравший 9,5 очков из 12-ти. На втором месте Г. Лефебре — 9 очков, на третьем — Р. Дюсо — 8 очков.

М. ДЭЛОРЬЕ (белые) — А. ДИЖЛЕ



В этой позиции М. Дэлорье сыграл 1. 39—33! 8—12? (на 1. ... 7—12 следует 2. 40—34) 2. 27—22! 18:27 3. 31:22 12—18 4. 22—17 16—21 (единственный ход) 5. 17—12 7—11 6. 33—29! 24:31 7. 36:7, и черные сдались.

(Из голландской газеты «Телеграф»)



ГОЛЛАНДИЯ

В чемпионате страны между клубными командами первенствовала команда роттердамского клуба «Constant», отмечающая в этом году свой 60-летний юбилей. Среди десяти участников команды мы видим имена Вима Розенбурга, Де Клайвера, А. Бизо и Тромера. Второй победительницей первенства стала команда «D. S. L.» из города Лезвардена, возглавляемая известным голландским шашкистом Бергсма. Команда «Gezellig Samen zijn»

(Амстердам) была третьей, а чемпион 1958 года команда гаагского клуба «R. D. G.» во главе с Гюйсманом и Кинегеном осталась на четвертом месте.

В закончившемся первенстве Нидерландов среди военизированных 1—2. места, набрав по 4 очка, поделили О. Г. Ван Вин и чемпион 1958 года Ван Беркум. В дополнительном матче выиграл Ван Вин. На третьем месте Е. Смит, набравший 2½ очка.

В течение недели в городе Апфельдорне разыгрывалось первенство страны среди юношей. Соревнования показали, что прославленным голландским мастерам растет достойная смена. Как пишет гроссмейстер Р. Кел-

лер в журнале «Het Damspel»

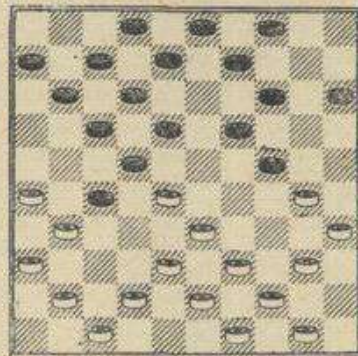
«Первенство было исключительно захватывающим, в нем было сыграно много изящных партий».

Звание сильнейшего юного шашкиста страны среди 11 сильнейших завоевал восемнадцатилетний шашкист из Папендрехта Лэмми Ван Ден Хьювел. На его счету шесть побед при пяти ничьих — 8½ очка из 11 возможных. Он единственный участник турнира, не испытавший горечи поражения. На очко от победителя отстали Эдди Холствуд (Заандам) и Дольф Пулстра (Хунсбрук).

Приводим несколько положений, встретившихся в партиях турнира.

Исключительно воинственно были настроены во встрече между собой Лэмми Хьювел и Эдди Холствуд, которые в течение почти всего турнира оба возглавляли турнирную таблицу. Но их дуэль закончилась ... вничью, а титул чемпиона достался Лэмми Хьювелу.

На диаграмме изображена позиция после хода белых 16. 34—30



Теперь черным нельзя отвечать 16. ... 9—13 из-за 17. 28—23! 18:29 18. 40—34 29:40 19. 33—28 с выигрышем в дальнейшем шашки черных ходом 50—45.

16. ... 8—13

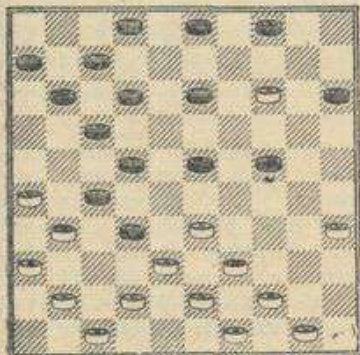
Оба противника видят, что ошибочно играть 17. 38—32 27:29 18. 28—23 19:28 19. 30:10 из-за 19. ... 2—8 20. 10—5 18—23 с неизбежным 9—14.

17. 40—34 14—20 18. 30—25
18—23

Ответ черных 18. ... 9—14
после 34—29 и 38—32 приво-
дил к неприятным для них
последствиям.

19. 25:14 9:20 20. 34—30 23:32
21. 30—25 19—23 22. 25:14

Создавшееся положение
заслуживает диаграммы.



Далее последовало:
22. ... 22—28 23. 31:22 23—29
24. 38:27 29:38 25. 43:23 17:10
с хорошей игрой.

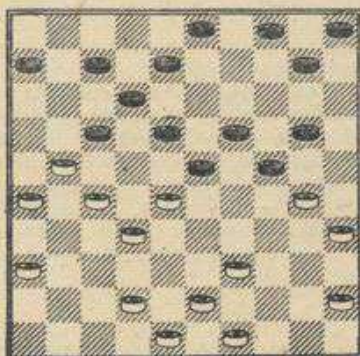
Несмотря на взаимные
ошибки в цейтноте, партия
закончилась вничью.

Интересно отметить, что в
позиции, изображенной на
диаграмме после 22 хода
белых, черные не заметили

одной комбинационной воз-
можности, которая могла
привести их к выигрышу.

После 22. ... 22—28 23.
31:22 им надо было ответить
23. ... 12—18! 24. 38:27 3—9
25. 14:3 4—9 26. 3:29 23:34
27. 39:30 28:46!

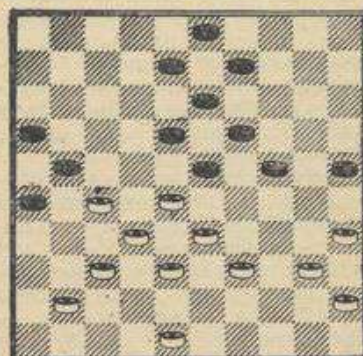
И все же Э. Холствуд не
был комбинационно слеп. В
позиции на диаграмме Хол-
ствуд (черные) провоцирует
белых сыграть 1. 30—25, на
что им заготовлен блестя-
щий удар: 1. ... 6—11 2. 25:14
18—22 3. 27:20 11—16 4. 14:23
16:47.



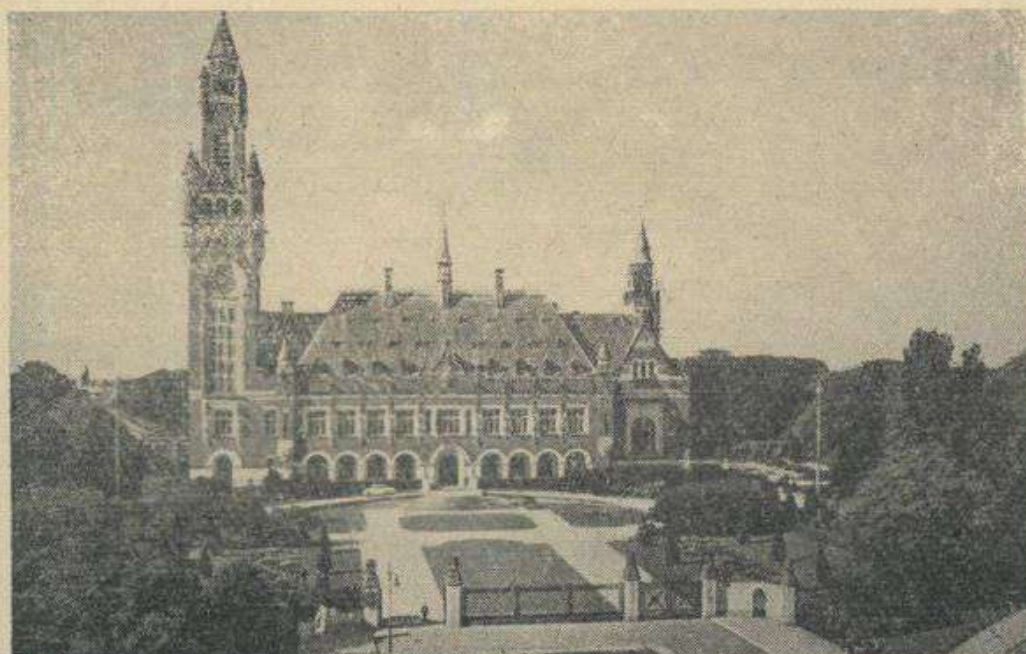
Видя это, белые сыграли
1. 43—38, после чего Хол-
ствуд указал на интересную
комбинационную возмож-
ность: 1. ... 7—11 (с угрозой

связать 11—16) 2. 21—16 (вы-
нуждено) 18—22! 3. 16:29
22:44 4. 49:40 24:33 5. 38:29
17—22 6. 27:18 19—24 7. 30:19
8—13 8. 19:8 3:45 «Велико-
лепно!» — восклицает при
этом гроссмейстер Р. Кел-
лер. Но жаль ..., что на по-
ле 45 находится белая шаш-
ка, и все смелые мечты
черных рушатся.

Эта позиция встретилась
в партии Пулстра — Хог-
теп.



Белые дальновидно сыгра-
ли 33. 48—43 и «угадали»
своего противника. После 33.
... 24—30 34. 35:24 19:30 35.
28:19 13:24 немедленно после-
довало: 36. 32—28 21:23 37.
37—31 26:46 38. 38—32 46:28
39. 33:4 с выигрышем.



Гаага —
Дворец
мира



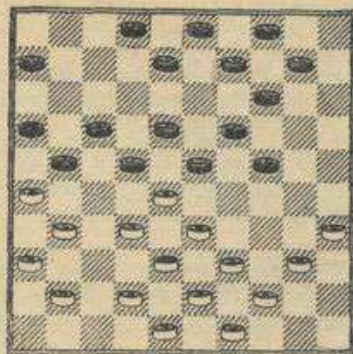
АВСТРАЛИЯ

Молодая австралийская федерация приобрела, наконец, своего национального чемпиона. В первом официальном первенстве страны в упорной борьбе победу одержал шашист из штата Виктория Рин Ван Аст.

В турнире приняло участие 8 сильнейших игроков Австралии. Жесткий регламент соревнований — две партии в день и сравнительно ровный по силе состав участников чемпионата — предопределили острую и

боевую атмосферу встреч. До последнего тура не был еще ясен победитель, ибо четверо участников (половина состава турнира!) имели еще шансы приобрести «эвкалипт» первенства.

Рин Ван Аст набрал 5 очков из 7 возможных. По 4 очка у Я. Бирмана, Б. Сетенса и В. Тиммермана. Далее следует Ц. Ван де Брук — 3,5 очка, И. Аппель и М. Лауграс — 3 очка и Л. Ван Кеменаде — 1,5 очка.

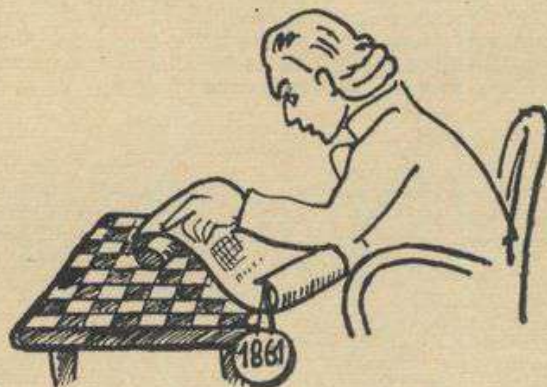


Остроумный комбинационный удар осуществил черными Б. Сетенс против Л. Ван Кеменаде. В позиции, изображенной на диаграмме после 1. 31—27 22:31 2. 26:37 21—26 3. 36—31?? неожиданно последовало:

3. ... 17—22! 4. 28:17 24—30 5. 35:22 23—29 6. 33:24 14—19 7. 24:13 9:47 с выигрышем.

ПЕРВЫЕ ИЗВЕСТИЯ

Первые печатные известия об игре в шашки на стоклеточной доске в России появились около ста лет тому назад. Так, например, в майском номере журнала «Шахматный листок» 1861 года была помещена статья редактора этого издания В. М. Михайлова, который описал некоторые разновидности шашек и, в частности, сообщил о шашечной игре на ста клетках. Он полагал, что этот вид игры был изобретен в конце XVIII века во Франции одновременно с принятием системы десятичных мер. Это мнение было, конечно, ошибочным. Стоклеточные шашки были известны значительно ранее и имеют многовековую историю.

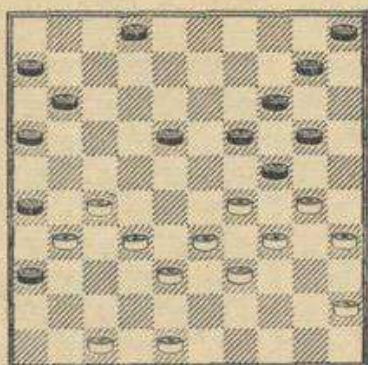


Автор сообщает, что знаменитый французский шахматист Филидор охотно и хорошо играл как в русские, так и в стоклеточные шашки. В печати известна одна концовка Филидора:

См. диаграмму на след. странице.

1. 32—28 2. 29—23 3. 35:44 4. 27—21 5. 28—22 6. 38—32 7. 33:4 и выигрывают.

В книге И. И. Фоглера «Руководство к изучению шашечной игры», которая вышла в Москве в 1881 году, говорится, что во Франции с первой половины XVIII века



стали играть в шашки на доске в 100 квадратных полей, имея по 20 шашек с каждой стороны. «Игра эта, — писал Фоглер, — называется в настоящее время польскими шашками...»

На год раньше в Петербурге Сергеем Галактионовым была издана книга под пространственным названием: «Практическое руководство, чтобы правильно, верно, со всеми тонкостями играть без проигрыша — в шахматы, шашки и другие настольные игры». И в этой книге упоминалось о нескольких видах шашек, в том числе и о польской игре. Автор говорит, что во Франции шашечная игра на доске в 100 полей вошла в употребление в XVII веке, и в 1668 году П. Мадле издал даже особое руководство для этой игры.

«Во всех аристократических домах, — писал С. Галактионов, — тогда появились шашечные столы и доски, роскошная отделка которых нередко стоила значительных сумм. Дамы в особенности пристрасти-

лись к этой игре, и потому в эпоху рыцарской покорности и обожания женской красоты понятно, что игра, удостоившаяся внимания прекрасного пола, сделалась предметом драгоценным для мужчин, не жалевших никаких издержек, чтобы угодить своим красавицам. Из Франции шашечная игра перенесена была в другие страны, и скоро вся Европа единодушно приняла ее под свое покровительство».

В руководстве С. Галактионова приводятся правила игры в польские шашки, диаграмма на ста клетках с цифровой нотацией и расположением шашек перед игрой. Упоминается, что немцы, голландцы и русские имеют обыкновение расставлять свои шашки на черных полях, а французы, англичане и поляки размещают их на белых клетках, хотя это совершенно не мешает сути самой игры. Затем приводятся «Необходимые наставления». В них говорится: «...Должно стараться занимать центр шашечной доски и направлять свои движения на правое крыло противника. Это одно из главнейших правил, но, разумеется, и его должно применять к обстоятельствам игры, изменяющимся неожиданными эволюциями неприятеля».

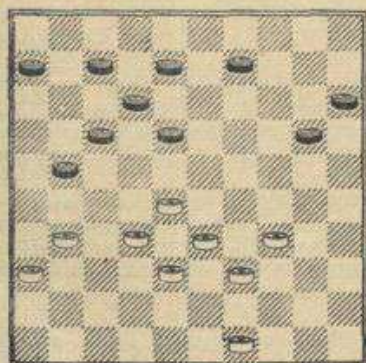
Автор приводит 10 различных методических указаний — они касались роздыха, любков, выбора хода. В заключение статьи он приводит 8 концовок.

Вот эти позиции:

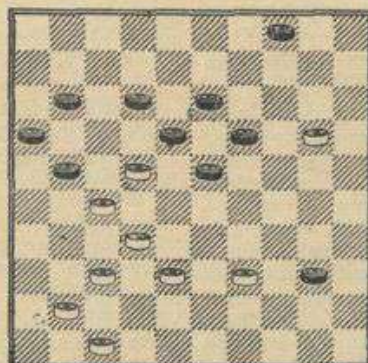
Во всех позициях белые начинают и выигрывают.

С. Г. ЮТЛАНДОВ
(Ташкент)

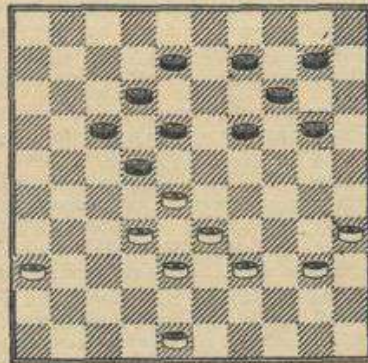
1.



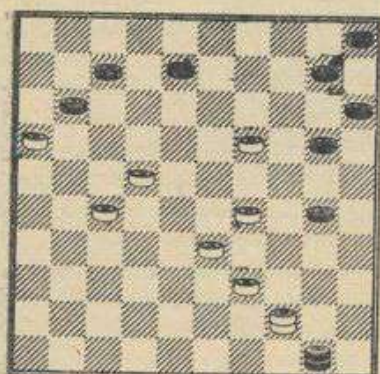
2.



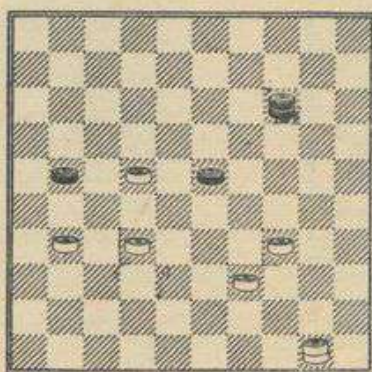
3.



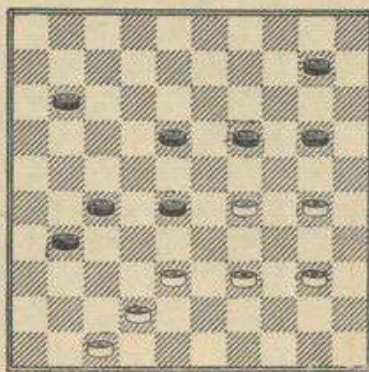
4.



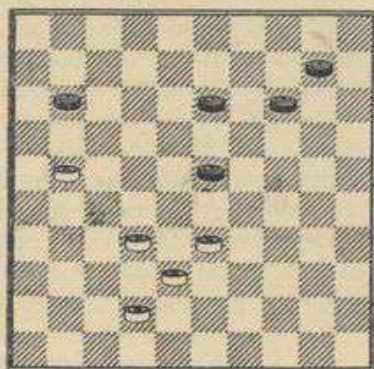
5.



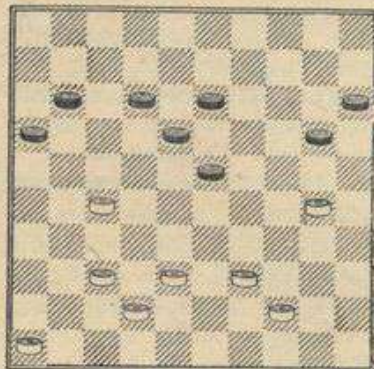
6.



7.



8.



ЗАОЧНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

В настоящей заметке мы не ставим целью рассказать читателям журнала о всех видах соревнований которые проводит комитет заочных шашечных соревнований при Центральном шахматном клубе СССР. В полном объеме с этим читатель может ознакомиться по бюллетеням клуба или путем запроса по адресу: г. Москва, Г-19, Гоголевский бульвар, 14, ЦШК — Комитету ЗШС. Заметим здесь лишь следующее.

Комитет организует и проводит большое количество различных соревнований (турниры, матчи, конкурсы и мн. др.) до первенств СССР включительно. В сентябре 1957 года успешно закончился при 27 участниках финал I первенства СССР. Первым чемпионом СССР в русские шашки по переписке стал харьковский перворазрядник Л. Кропотин (+19—1=32). 2 место занял армейский перворазрядник А. Агеенко (+17—1=34). 3 место — кандидат в мастера А. Плакхин (ныне мастер спорта) с ре-

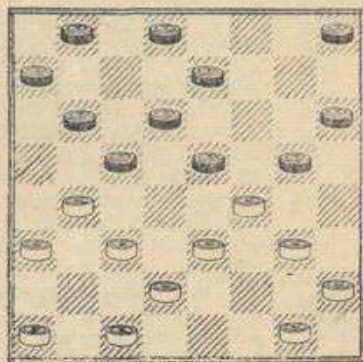
зультатом +12—0=40. 4 место — мастер спорта В. Евсюков (+15—24=33). 5 — перворазрядник А. Ильин (+16—6=30). Все эти победители турнира были допущены Президиумом Всесоюзной шашечной секции к участию в полуфинале XIX первенства СССР за доской. Л. Кропотину, А. Агеенко, А. Ильину были присвоены разряды кандидат в мастера.

В марте 1959 года начата игра при 24 участниках в финале II первенства СССР. Этому турниру предшествовала игра в пяти группах полуфинала, где приняло участие 60 шашкистов.

Большой популярностью среди шашкистов-заочников пользуется тематический матч «Игра М. Иванова». В настоящее время успешно идет игра в 55 матчах. Условия высылаются по запросу. Запись продолжается.

В бюллетенях клуба систематически и подробно освещаются все материалы заоч-

ных соревнований. В первом номере бюллетеня напечатаны условия и правила игры, во втором — задания 3 Всесоюзного конкурса решений, а в № 3—4 — начат рассказ о всех соревнованиях, проведенных с 1956 года до II первенства СССР включительно. В этом же номере бюллетеня объявлен ежегодный конкурс «Ответьте!». Вот задание № 1 этого массового конкурса 1959 года.



Это положение встретилось в игровой в финале I первенства СССР партии В. Пи-

сарев — В. Краснокутский. После хода 8. e1—d2 черные ответили 8. ... c5—d4 и на 27. ходу партия закончилась вничью.

При ответе 8. ... g5—h4? белые могли осуществить две комбинации, из которых одна вела к победе, а вторая — к поражению из-за контркомбинации черных. Укажите эти комбинации.

С остальными заданиями конкурса, как и со всеми другими материалами заочных соревнований, можно ознакомиться в бюллетенях ЦШК, подписка на которые принимается. Стоимость подписки (5 руб. за 1958 г. и 9 руб. за 1959 г.) следует пересылать почтовым переводом по адресу: г. Москва, Г-19, Гоголевский бульвар, 14, Центральный шахматный клуб СССР.

В. Писарев (Москва)
Председатель Комитета ЦШК

От редакции.

Рекомендуем читателям нашего журнала принять участие в заочных шахматных соревнованиях и подписаться на бюллетень ЦШК.

Найдите комбинации, указанные в задании № 1 и пришлите их.

П А Р Т И И

В. КРИВОРУК —
В. ЩЕГОЛЕВ

«ПЕРЕКРЕСТОК»

Игрена в финале XIX первенства СССР в Минске.

1. c3—d4 d6—e5 2. b2—c3 e7—d6
3. e3—f4 b6—a5 4. f2—e3

В турнирной практике часто встречается 4. de3 и на cb6 5. cb4 ac3 (можно бить 5. ... ec3 6. bd2 fg5 7. gh4 fe7 8. hf6 eg5 9. dc3 bc5 и т. д.) 6. db2 fg5 7. ab4 bc5 8. ba5 gh4 9. bc3 со сложной игрой.

4. ... c7—b6 5. c1—b2 b6—c5
6. d4:b6 a5:c7

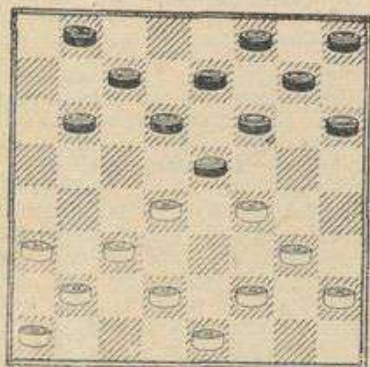
Нельзя 6. ... ac5? из-за 7. cb4 ac3 8. bb6 ba7 9. gh4 ac5 10. ab4 eg3 11. hf4 ca3 12. fg5, и белые выигрывают шашку.

7.e3—d4 a7—b6

При 7. ... cb6? 8. dc5! bd4 9. gh4 eg3 10. cc7 bd6

11. hf2 fe5 12. bc3 fe7 13. ab2, и у черных слабая позиция.

8. g1—f2 d8—e7!?



После 8. ... ba7 9. de3 (можно 9. fe3 fe7 10. gh4 eg3 11. hf2 fe5 12. df6 eg5 13. fg3! g14 14. ge5 df4 15. eg5 hf4 16. ab4 cd6 17. bc5 db4 18. ac7 db6 19. bc3 bc5 20. ab2 gf6 21. ba3 fe5 22.

cb4 cd4 и т. д. с ничьей).

9. ... bc5 (если 9. ... fe7, то 10. dc5 bd4 11. ec5 dd2 12. fb8 dc1 13. gh4 получается сложное окончание, лучшее для белых) 10. db6 ac5 11. cd4 ec3 12. bb6 ca5 13. ab2 dc5 14. bc3 fg5 (хуже 14. ... fe7 15. ed2! и затем 16. cd4 с преимуществом) 15. gh4 fe7 16. hf6 gg3 17. hf4 hg7 с ничьей.

9. f2—e3?

Сыграно слабо. Следовало играть 9. d2—e3! и после 9. ... ba5 10. ab4 cb6 11. dc5 bd4 12. ec5 fg5 13. fe3 ed4 (если 13. ... gf6 14. gh4 eg3 15. hf4 de5 16. fd6 gf4 17. eg5 hf4 18. ed2 fe3 19. df4 hg7 20. ba3 gh6 21. dc7 bd6 22. cb6 ac7 23. cd4, и у белых выигранная позиция, а если 13. ... gh4, то 14. ed2! hb6 15. fg5 hf4 16. de3 fd2 17. cel ac3 18. ba5 с выигрышем). 14. cc7 ac3 15. bd4 bb4 16. ab2 ed6! (другие ходы черных быстро проигрывали). 17. ed2 (если 17. fe5

dd2 18. ea5 и после 18. ... gh4 19. gf4 gf6! 20. fe5 hg5 21. eg7 fh6 21. dc5 hg3 22. hf4 ge3 с ничейным окончанием). 17. ... ba3! 18. bc3 dc5 19. db6 gh4 20. ed4 hf2 21. hg3 fh4 22. bc7 hg5 23. fh6 hg3 24. de3, и у белых большие шансы на выигрыш.

9. ... h6—g5! 10. f4:h6 d6—c5

Последние 3 хода черных создали очень острую позицию, требующую очень точную игру от обоих противников.

11. g3—f4?

Опять ошибка. Последние 3 хода черных выбили из колеи. Нужно было играть 11. gh4 ef4 12. eg5 cc1 13. ef2 cd6 14. fe3 cf4 15. ge3 и т. д. с острой и приблизительно равной позицией.

11. ... e5:g3 12. h2:f4 c7—d6 13. c3—b4 d6—e5 14. b4:d6

Ход, проигрывающий партию. Следовало 14. fd6 fg5 15. hf4 ba5 17. db6 ag3 18. ef4 ge5 и у белых большие шансы на ничью.

14. ... e5:g3 15. b2—c3 e7:c5 16. c3—b4 g3—h2 17. b4:d6 h2—g1 18. e1—f2 g1—h2 19. d4—e5 f6:d4 20. e3:a7 h2:c7

Белые сдались.

Примечания А. Субботина (Рига)

И. КАНТОРОВИЧ — В. А. РОМАНОВ

Игрена в финале XIX первенства СССР в г. Минске в 1959 году.

1. g3—f4 f6—g5 2. c3—d4 b6—c5

Обычно здесь играют 2. ... gf6, ходом в тексте черные уходят с проторенных путей теории, предоставляя противнику самостоятельно решать дебютную проблему.

3. d4:b6 c7:a5 4. b2—c3

Возможно и 4. ab4 ac3 5. bd4 с крепкой центральной позицией у белых.

4. ... a7—b6 5. c3—d4

Заслуживало внимания 5. cb4 ac3 6. db4 с интересной обоюдно острой игрой.

5. ... b6—c5 6. d4:b6 a5:c7 7. a1—b2

Возможен и другой план игры: 7. dc3 с последующим 8. cd4 или 8. cb4 с активной игрой.

7. ... g7—f6 8. b2—c3 g5—h4

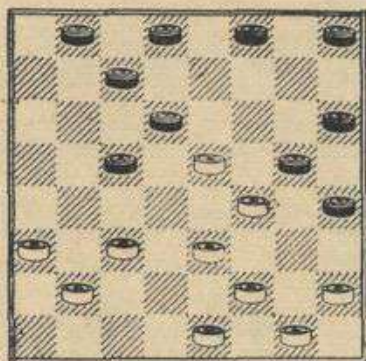
9. c3—d4 f6—g5 10. d4—e5!?

Оригинальное, но не лучшее продолжение, явившееся источником затруднений для белых; более соответствовало духу позиции 10. ab4 или же 10. cb2 с несколько лучшей игрой у белых.

Ходом в тексте белые ставят несложную ловушку: черным нельзя играть прямо, на отсталую шашку h2 разменом 10. ... ef6 11. eg7 hf6 из-за 12. fg3!! hd4 13. fe5 df4 14. de3 15. eg7, и выигрыш.

10. ... d6—c5 11. d2—c3 e7—d6 Неплохо было играть 11. ... hg7, вынуждая белых к точной защите

12. c1—b2!



Наилучший ход.

А) Нельзя было, конечно, играть 12. hg3? из-за 12. ... cd4 13. ee7 ge3 14. fd4 hf2X

Б) Проигрывает так же 12. ed2 из-за cd4 13. ee7 db2, и, если 14. ab4, то ge3, и выигрыш.

В) Плохо и 12. cb4 из-за hg7! 13. cb2 (нельзя 13. ed2 из-за cb6! 14. ea5 dc7 15. bd6 cc3, и выигрыш). 13. ... fe7! (нельзя 13. ... de7 из-за 14. fg3 и 15. ef2) 14. hg3

1. если 14. bc3, то ef6 15. cd4 ba7 16. db6 ac5 (но не 16. ... cc3 из-за 17. ec7 db6 18. hg3 с ничьей) 17. ed4 ge3 18. db6 df4 19. fd4 ce5X.

II. Если 14. ba5, то ef6 15. ed2 fd4 16. dc3 de7 17. ce5 ef6 18. bc3, [если 18. hg3 fd4 19. bc3 (не проходит 19. fe5 dd2! 20. gf4 ge3 21. bc3 db4 22. ae5 ed2, и выигрыш) 19. ... db2 20. ac1 gf6 21. cb2 fe5 22. bc3 cb4, и выигрыш] 18. ... fb2 19. ac1 gf6 20. cb2 fe5 21. hg3 ed4 22. bc3 db2

23. fe5 dd2 24. gf4 ge3 25. fd8 ba1, и, проведя две шашки в дамки, получают выигрышный эндшпиль.

III. Если 14. ed2, то cb6 15. ea5 cd4 16. ec5 gc1, и выигрыш.

14. ... ef6 15. ed2 fd4 16. dc3 de7 17. ce5 ef6, и выигрыш.

Г) После относительно лучшего 12. cd4 черные получают все же большие шансы на выигрыш, а именно 12. ... ba7 13. db6 ac5 14. ed2. (На 14. cb2 fe7 15. ef6 cb4 16. ac5 db4 17. fg7 hf8 18. fh6 ba3 с неизбежным прорывом на фланге) 14. ... fe7 15. ef6 [на 15. dc3 следует cd4 16. ec5 dd2 17. ce3 cb6 18. ab4 dc7 19. ef6 ed6 20. bc5! db4! (На 20. ... ge7 21. ca7 cb6 22. ac5 db4 23. ed4, и достигают ничьей) 21. fe7 hg7 22. fg3 (если 22. ef8 ba3 23. fe5, то gf6 24. eg7 gf4 25. eg5 hh8, и выигрыш) 22. ... hd4 23. ef8 ge3 24. fa3 ed2! и если 25. ab2, то de3 26. bh8 del, и выигрыш].

15. ... cb4 16. ac5 db4 17. fg7! hf8 18. fh6 и в создавшейся позиции черные, играя 18. ... hg7 или же 18. ... cd6, сохраняют большие шансы на выигрыш, благодаря очень активной шашке на b4 и возможности охвата центральной позиции белых.

12. ... f8—g7

Ничего не дает черным 12. ... hg7, так как после 13. cd4 белые полностью уравнивают игру, например, 13. cd4 ba7 (если 13. ... fe7, то 14. db6 ca5 15. ec7 bd6 16. bc3 dc7 17. hg3! cb6 18. cd4 bc5 19. db6 ac7 20. ab4! и ничья очевидна) 14. db6 ac5 15. bc3 и от угрозы 16. ab4 ca3 17. ed4 с последующим 18. cb4, и прорывом в дамки, нет защиты.

13. c3—d4?

Ошибка, немедленно проигрывающая партию. Следовало играть 13. cb4, и, если

13. ... g7—f6! 14. d4:b6

13. ... gf6 (нельзя играть 13. ... de7 из-за 14. fg3 и 15. ef2), то 14. eg7 hf6 15. bc3 cb6 16. ba5 fe5 17. ac7 db6 18. cb4! eg3 19. hf4, и, если ba5, то 20. fe5! dd2 21. ec3, и, несмотря на материальный перевес, у черных выигрыша нет.

При 14. eg7 hf6 развязка наступает еще быстрее.

14. ... c7:a5 15. e5:c7 b8:d6 16. b2-c3 f6-e5 17. h2-g3 d8-c7 18. a3-b4 c7-b6 19. c3-d4 a5:c3 20. d4:b2 b6-a5 21. b2-c3 h8-g7 22. e1-d2 g7-f6

Белые сдались, так как на 23. gh2 ab4 последует 24. ca5 ed4 25. ee7 gg1 26. eg5 hf6 27. gf4 ga7 28. hg3 ab8 с угрозой 29. ... fe5, и выигрыш.

Примечания В. А. Романова (Рига)

М. БЕНЬ — А. ЗЛОБИНСКИЙ

играна в первенстве Киева.
в 1959 году.

1. g3-h4 f6-e5 2. e3-f4 e5:g3 3. h2:f4

Этот размен сделан с единственной целью избежать теоретических вариантов. Минусом его является некоторое ослабление правого фланга белых.

3. ... g7-f6 4. d2-e3 f6-e5 5. f2-g3 e5-d4! 6. c3:e5 h6-g5 7. h4:f6

Двойной бой приводит лишь к истощению белых сил на правом фланге, предпочтительнее было 7. f4:h6.

7. ... e7:g5 8. f4:h6 d6:h2 В создавшейся позиции преимущество на стороне черных, силы которых расположены гармонично, правый же фланг белых ослаблен, а шашки их левого фланга отстали в развитии.

9. c1-d2 h8-g7 10. e1-f2 Последний ход белых еще больше ослабляют их позицию. Более защитима позиция белых после 10. ab4 cd6 11. ba5 и т. д.

10. ... c7-d6 11. d2-c3 d8-e7 12. c3-d4

Ведет к проигрышу, но и при других ходах у белых немного шансов на спасение. Например: 12. cb4 de5! 13. bc3 gf6 и нельзя 14. ba5 из-за ed6! 15. ac7 fg5 13. hf4 ed8 с разгромом.

12. ... d6-c5! 13. b2-c3 g7-f6!

Казалось бы, сразу решает партию 13. ... ed6, однако это входило в расчеты белых, приготовивших эффективную спасительную комбинацию 14. fg3! hb4 15. gh2

ce3 и 16. ae7 fd6 17. hf2 bc5 с ничьей.

14. c3-b4 e7-d6! 15. f2-g3

После 15. ba5 de5 16. ac7 bd6 17. db6 ac5 угроза fg5 неотразима.

15. ... h2:d2 16. b4-a5 c5:e3 17. a5:g7 d2-e1 18. a1-b2 a7-b6 19. g7-h8 b6-c5 Белые сдались.

Примечания А. Каплана (Киев)

3. ЦИРИК «Буревестник» А. КУСТАРЕВ «Металлург»

Игрена в командном первенстве ВЦСПС в 1956 году.

1. c3-d4 d6-c5 2. g3-h4 c7-d6 3. h2-g3 f6-g5

Черные отказываются от детального разработанного теорией продолжения, приводящего к форсированной ничьей: 3. ... bc7 4. bc3 de5 5. gf4 eg3 6. cb4 cd6 7. ba5 de5 и т. д.

Сделанный в партии ход свидетельствует об их стремлении отойти от ничейных вариантов и получить игру с обоюдными шансами.

4. h4:f6 g7:c3 5. d2:b4 b6-a5

Лучшим ответом считается 5. ... hg7 6. ba5 bc7 с интересной игрой. Ход 5. ... ba5, хотя и ведет к некоторым упрощениям, но дает белым возможность в будущем осуществить план связи сил черных в центре. 6. c1-d2 a5:c3 7. b2:b6 a7:c5 8. d2-c3 h8-g7 9. c3-b4 g7-f6 10. a1-b2 f6-e5

Сыграно по шаблону. Меньше хлопот доставляло черным продолжение 10. ... fg5, после которого игра носила форсированный характер: 11. ef4 (если 11. bc3, то 11. ... gh4 и т. д.) ge3 12. fb6 ba7 13. bc3 ac5 14. ef2 ef6 15. fe3 fe5 и т. д. с ничьей, например, 16. gf4 eg3 17. cd4 de7 18. db6 dc5 19. bd4 gf2 20. ba5 fe1 21. ab6 ag3 22. gh2 gh4 23. ba7 hg5.

11. b2-c3 e7-f6

Нетрудно объяснить почему черные избрали именно это продолжение. Белые угро-

жали разменом 12. ed4 ce3 13. ff6 eg5 разобщить силы черных и установить контроль над центром. Поэтому нелегко было решиться на ходы 11. ... ba7 или 11. ... bc7. И все же лучше было 11. ... ba7 12. ed4 ce3 13. ff6 eg5. Теперь у белых есть несколько хороших продолжений, но ни одно из них не дает им решающего преимущества.

1. 14. gh4 fe7 15. hf6 eg5 16. cd4 gf4! 17. de5 fe3 18. ec7 db6 19. ba5 bc5 20. ab6 cd4 21. bc7 ab6 22. ca5 dc3 23. ab6 ed2 с ничьей.

11. 14. cd4 dc7! 15. gh4 [15. ef2 fe7 (можно сразу 15. ... gf4) 16. gh2 gf4 [Прогрывает 16. ... ef6 из-за 17. bc5 db4 18. ac5 gh4 19. gf4 fg5 20. fe5 gf4 21. eg3 hg5 22. de5 cb6 23. cd6 gf4 24. ef6 fe3 25. fd4 hf2 26. de7 bc5 27. db6 ac5 28. fg7 cd4 29. gh8 de3 30. ed8 ed2 (30. ... fe1 31. hg3 eh4 32. hf6 he7 33. dcl; 30. ... fg1 da5 gf2 32. ael fh4 33. hg3) 31. hg3 fh4 32. dg5 hf6 33. he1! 17. ge5 df4 18. fg3 ed6 19. ge5 df4 20. bc5 hg5 21. ab4 fe3 22. df2 cb6 23. cd6 bc5, и ничья.] 15. ... de5 16. hf6 eg7 17. gf2 hg5 18. fg3 cb6 19. bc5 ba5 20. cd6 (20. ef2 gf6 21. fe3 gh4 22. gf4 fg7) ab6 21. dc5 bd4 22. dc7 dc3 23. cb8 gf6 (красиво опровергается 23. ... ab4 24. ac5 cb2 25. gf4! ge3 26. ef2 eg1 27. ba7 gb6 28. aal с выигрышем) 24. gh4 ab4 25. ac5 cb2 с ничьей.

III. 14. ed2 de5 15. gh4 gf4 (можно 15. ... ef4 16. hf6 fe7 17. bc5 eg5 18. cd6 fg3 19. ab4 gh2 20. bc5 gf4 21. cb4 fg3 22. ba5 gf2 23. ge3 ab6! 24. ca7 hg1 25. ef4 ge3 с ничьей.) 16. gh2 ab6 17. hg5 ba5 18. ge3 ef4 19. eg5 hf4 20. bc5 de7 21. cd4 fg7 22. de5 fb4 23. ac5 gf6 24. hg3 fe5 25. dc3 ef6 26. gh4 ef4 27. cd4 fg5 28. hf6 fg3 с ничьей.

IV. 14. ef2 dc7 (Можно 14. ... de5) 15. gh4 gf4 16. gh2 ab6 17. hg5 fe3 18. fd4 hf4 19. ba5 dc5, и ничья.

V. 14. ba5 de5 15. gh4 ef4 (можно 15. ... gf4) 16. hf6 fe7 17. cb4 eg5 18. ab6 ac5 19. bd6 fe3 20. ab4 gf4 21. ba5 (21. gh2 hg5 22. ba5 dc7 23. db8 gh4 24. bg3 hf2 25. eg3

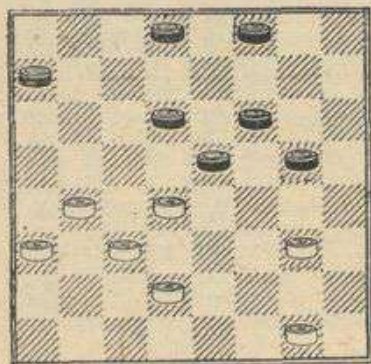
ed2, и ничья) fg3 22. ab6 gf2 23. eg3 ed2 с ничьей.

Кроме 11. ... ba7 у черных имелось еще продолжение с ходом 11. ... bc7, что также давало ничью: 12. ed4 ce3 13. ff6 eg5 14. gh4 fe7 15. hf6 eg5 16. cd4 gh4! 17. ba5 hg5 18. dc5 db4 19. ac5 gf4 20. cb6 hg3! 21. ba7 de7 22. ab8 cd6 23. be5 fd6 24. ab6 (Если 24. gh2, то 24. ... gf2 25. eg3 dc5 с ничьей) 24. ... gh2 25. ef2 ef6 26. ba7 de5 27. fg3 hf4 28. ab8 ed4 20. bg3 dc3, и ничья.

12. e3—d4!

Белые следует по наметченному плану. Ничего не давала попытка играть на окружение центра путем 12. gh4, ибо после 12. ... bc7 13. fg3 cb6 14. ba5 fe7 15. ac7 db8 черные получали равную игру.

12. ... c5:e3 13. f2:d4 b8—a7 14. e1—d2 h6—g5?



Правильное разыгрывание подобных позиций с взаимными связками в центре является нелегким делом. Основная трудность состоит в нахождении открытых возможностей сторон и в связи с этим в определении плана и точного порядка ходов.

Черные не разгадали основной идеи белых — овладение пунктом c5 с дальнейшим охватом центральных шаек.

Сделанный ими ход уже ведет к проигрышу.

Несмотря на то, что положение черных очень тя-

желое, они еще имели возможность спасти партию. Глубокий анализ показывает, что к ничьей ведут два продолжения 14. ... fe7 и 14. ... dc7. Рассмотрим их.

I. 14. ... fe7 15. de3 hg5! [Теперь этот ход необходим. Плохо 15. ... dc7, 16. ba5 cb6 (16. ... hg5 17. gh2) 17. ac7 db8 18. ef4 ed6 19. ab4 dc5 20. bd6 ec7 21. dc5 cb6 (21. ... fe5 22. fd6 ce5 23. gh4 и т. д. с выигрышем; 21. ... fg5 22. fe5 gf4 23. cd6 fh2 24. de7 с выигрышем) 22. cd6 ba5 23. gf2 fg5 24. fe3 ab4 (24. ... gh4 25. cd4 hf2 25. eg1 ab4 26. de7 ba3 27. ed8 ab2 28. gh2 с выигрышем) 25. ca5 gh4 26. de7 hd4 27. ei8 hg5 (27. ... bc7 28. fb4 ab6 29. bel bc5 30. ef2 и выигрывают) 28. fh6 de3 29. hg7 ef2 30. gh8 с выигрышем] 16. gh4 ef4 [Пронгрывало 16. ... ab6 из-за 17. gf2! dc7 18. ba5 (Но не 18. fg3 из-за 18. ... ef4! 19. gg7 ef6 20. ge5 dd2 21. cel ba5 22. hf6 ag7, и ничья) ef4 19. de5 fb4 20. aa7 df4 21. ab8 ed6 22. ab6 ca5 23. bh2! ab4 24. fe3 ba3 25. hg1 с выигрышем. Ничью дает также и 16. ... dc7 17. ba5 cb6 (Нельзя 17. ... ef4 18. de5! fb2 19. ac1 fd2 20. hb6 ac5 21. ce3 de5 22. gf2, и белые выигрывают) 18. ac7 db8 19. dc5 bc7 20. cb4 ef4 (Можно и 20. ... gf4 21. eg5 cb6 и т. д. с ничьей) 21. ed4 fg3 22. hf2 gf4 23. ba5 fg5 24. ab4 gh4! 25. gh2 fe3 26. ab6 eg1 27. bf6 ab6 28. ca7 ga3, и ничья] 17. gf2 fd2 18. cel gf4! [Единственный ход. Нельзя 18. ... dc7 из-за 19. fe3 de5 20. dc5 ef4 20. ... cd6 21. ba5 db4 22. ac5 20. ... ed4 21. cd6 df2 22. db8 fg1 23. bc5 gb6 24. be5 fd4 25. ha5x 20. ... cb6 21. ef2 bd4 22. ec5 gf4 23. cb6 ac5 24. bf8 ed4 (24. ... fg3 25. fe3 gh2 26. fc5) 25. fd6 fe3 26. de5 eg1 27. eal] 21. ed4 fg3 (21. ... fe3 22. df2 gf4 23. ba5 fg3 24. fe3 gh2 25. ed4 cd6 26. ef2 db4 27. ac5 с выигрышем) 22. hf2 gf4 23. ed2! fg5 24. ba5 gh4 (24. ... ef6 25. fe3 fg3 (25. ... cd6 26. ce7 fd8 27. ab6 ac5 28. db6 fg3 29. ba7 gh2 30. ab8 с выигрышем) 26. cb6 ac5 27. dd8 gh4 28. dg5 hf6

29. ef4 ge5 30. ab6 ef4 31. bc7 fg3 32. cb8 gf2 33. de3 fd4 34. ba7 dc3 35. ae3, и белые выигрывают.] 25. fe3 hg3 26. eg5 gf2 27. de3 fg1 28. gh6 cd6 29. hg7 db4 30. ac3 ed6 31. cb4 с выигрышем] 19. de5 fd4 20. fe3 fd2 21. ec7 db6 22. hg5 ba5! (проигрывает 22. ... ed6 из-за 23. gf6 ba5 fg7 ac3 25. gh8 cd2 26. hc3 db4 27. ae7) 23. bc5 ab4 24. gh6 bd6 25. hg7 dc5! [Плохо 25. ... de5 из-за 26. gf8 ef6 27. fc5 ef4 28. cf2 fg5 29. ab4 gh4 30. fd4 hg3 31. dc5 gh2 32. cg1 fg3 (32. ... fe3 33. gc5) 33. ba5 gf2 34. gd4 ab6 35. ac7 hg1 36. da7 gh2 37. cb8! 26. gf8 ed6 27. fh6 de5 28. hf8 cd4 29. fg7 ef4 30. gc3 fg3 31. cd4 gh2 32. dg1 ab6 33. ga7 hg1 и ничья.

II. 14. ... dc7 15. ba5 cb6 16. ac7 db8 17. de3 hg5 18. gh2 gh4 19. gf4 eg3 20. hf4 bc7! 21. ab4 cd6 22. ba5 fg7 23. cb4 (Если 23. ab6, то 23. ... ac5 24. db6 fe5 25. fe5 hf6 26. ba7 dc5, и ничья) gh6 24. dc5 (24. bc5 db4 25. ac3 ab6 26. cb4 ba5 27. bc5 hg5 28. fh6 hg3, и ничья) 24. ... fe5 25. ce7 eg3 26. bc5 gh2 27. ef8 (27. ed8 hg5 ab6 gf4 29. eg5 hf6 30. dg5 hg1, и ничья) hg5 28. fd6 gf4 29. eg5 hf6 30. df4 ab6 31. ca7 hg1 32. fd6 fe5 33. dh2 gd4, и ничья.

15. g3—h4! d8—c7

Ничего лучшего у черных нет. Если 15. ... fg7, то 16. dc5 de7 17. ba5 db4 18. ac5 gh6 19. de3 gf4 20. eg5 hf4 21. gh2 fe3 22. hg3 с выигрышем. Если 15. ... fe7, то 16. dc5 de7 17. ba5 db4 18. ac5 ef4 19. gh2! cd6 20. cb4 de5 21. dc3, и белые выигрывают. На 15. ... ef4 белые также играют 16. dc5 de5 (16. ... dc7 17. ce7 fd6 18. bc5 db4 19. ac5; 16. ... de7 17. ba5 db4 18. ac5 ed6 19. ce7 fd6 20. cb4 de5 bc5 с выигрышем) 17. ba5 de7 18. gh2 ed6 19. ce7 fd6 20. de3 fb4 21. ae7 fd8 22. hd4 с выигрышем.

16. b4—a5 a7—b6

Агония. Черные не хотят уступить важнейший пункт c5 и быстро проигрывают, хотя спасения уже нет. Например, 16. ... cb6 17. ac7 db8 18. dc5 ef4 (Ничего не меняет 18. ... fg7) 19. ab4

fg7 (19. ... bc7 20. ba5 fg7 21. cd4 gh6 22. dc3 fg3 23. hf2 gf4 24. gh2 и выигрывают) 20. cd6 gh6 21. de3 (можно 21. de7 и т. д.) fd2 22. cel gf4 23. hg5 fh4 24. de7, и белые выигрывают.

17. d2—e3 f8—e7
Если 17. ef4, то 18. gf2 fb4

19. aa7 gf4 20. fe3 fd2 21. dc5 db4 22. ael, и белые выигрывают. Если 17. ... fg7, то 18. gf2 ef4 (18. ... gh6 19. fg3) 19. de5 fb2 20. hh8 fd2 21. ae3 с выигрешем.

18. g1—f2 e5—f4 19. d4—e5 f4:b4 20. e5:g7 g5—f4 21. a3:a7

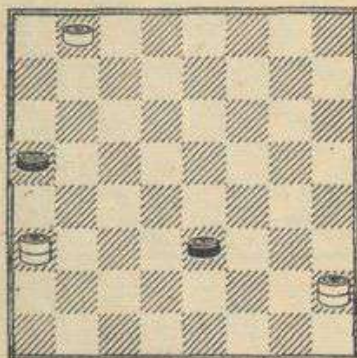
f4—g3 22. a7—b8 g3:el 23. g7—h8

Черные сдались.
Напряженная партия, представляющая большой интерес для теории середины игры.

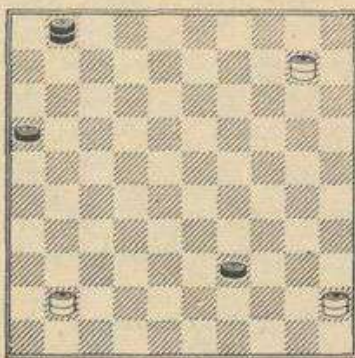
Примечания З. Цирика (Харьков)

Э Т Ю Д Ы

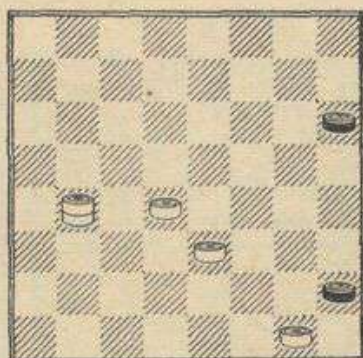
ИДЕИ РУССКИХ ШАШЕК НА СТОКЛЕТОЧНОЙ ДОСКЕ



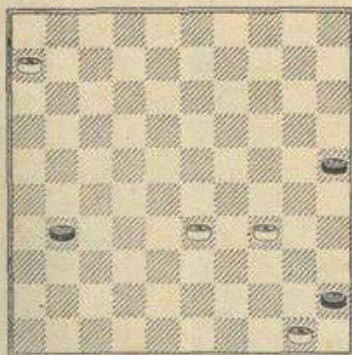
16.
А. Ф. Врагов
1917 г.



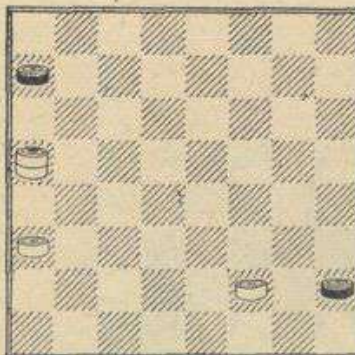
17.
Л. Шпрингер
1957 г.



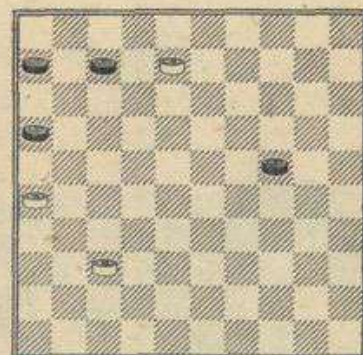
18.
В. И. Шошин
1897 г.



19.
В. И. Шошин
1898 г.

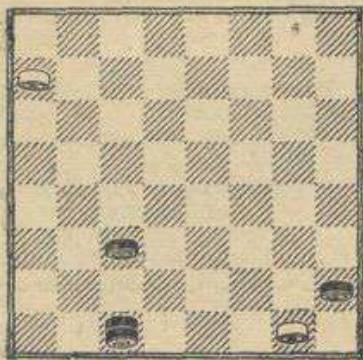


20.
А. И. Шошин
1896 г.



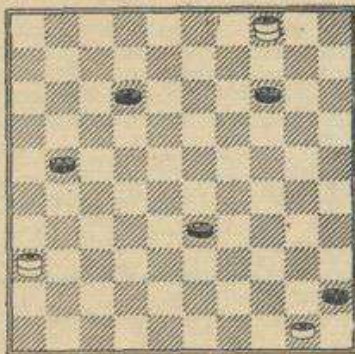
21.
Л. Шпрингер
1957 г.

На диагр. № 16 на f8 белая дамка, на b8 черная дамка. На диагр. № 18 на b2 черная шашка.



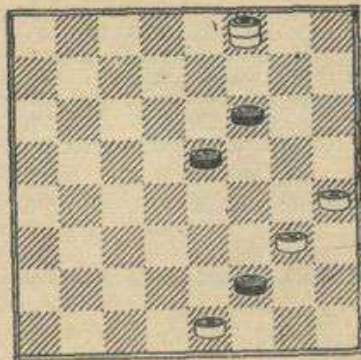
22

Н. Кукуев
1896 г.



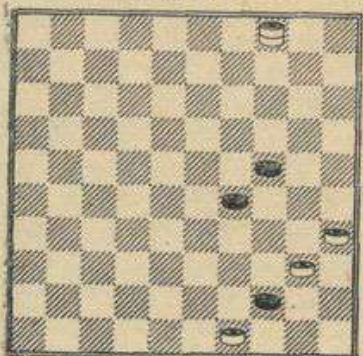
23

Л. Шпрингер
1957 г.



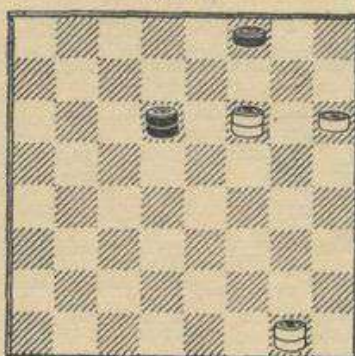
24.

Г. Родигин
1913 г.



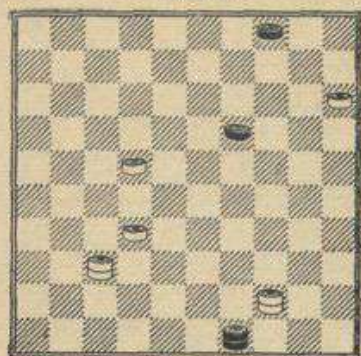
25.

Б. А. Миротин
1959 г.



26.

В. И. Шошин
1899 г.



27.

П. Н. Фабр
1956 г.

Во всех позициях белые этюдным путем достигают выигрыша. Решения — в следующем номере. На диагр. № 22 на h6 белая дамка, на g7 белая шашка.



Так наш художник
представляет себе
жертву дамки...

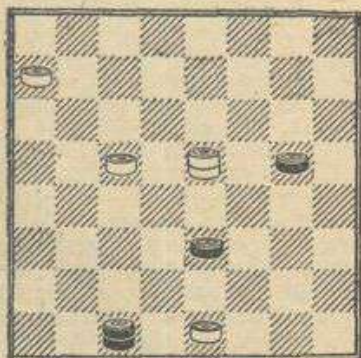
6 этюдов

Н. Иордана

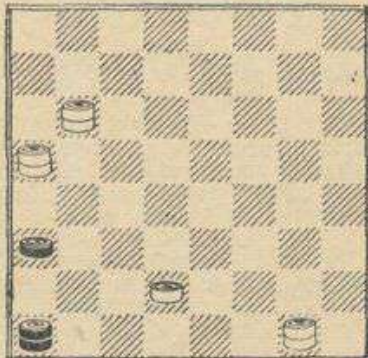


Во всех позициях белые начинают и выигрывают.

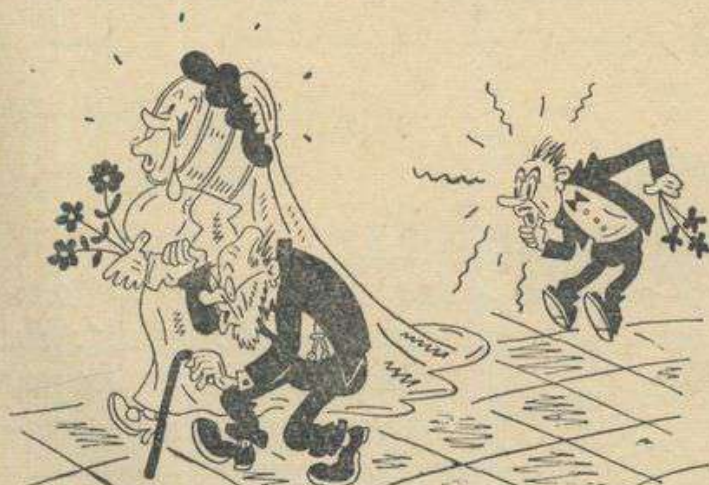
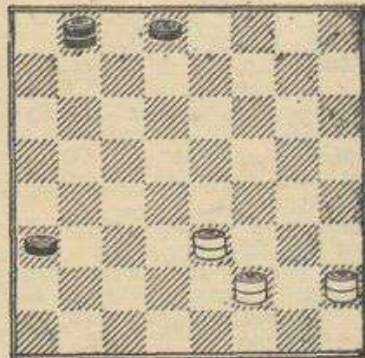
28.



29.

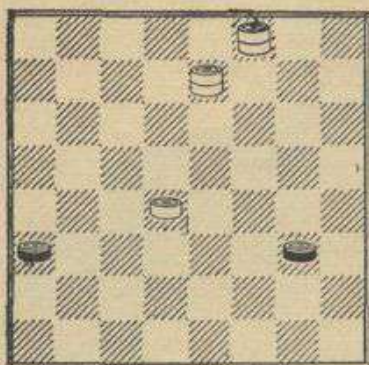


30.

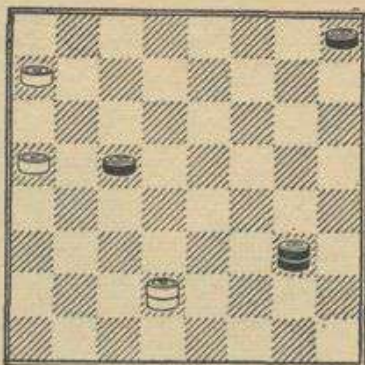


... а так — неожиданную комбинацию

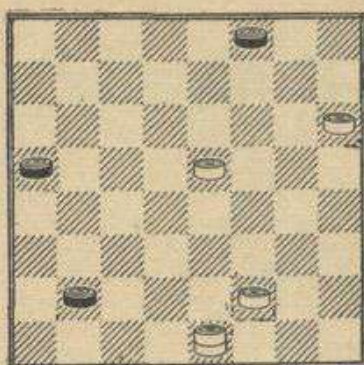
31.



32.



33.



Р Е Ш Е Н И Я

1.

1. gcl hg1
(1. ... gh6 2. ec3 fg5 3. cf6)
2. eb4 gh6 3. bf8 gh2 4. fg5!
hf4
(4. ... fh4 5. fc5 he5 6. ca7
hg3 7. ab8 ef4 8. ba7)
5. fh6 fg3 6. hd2 gf2 7. ec3 he5
8. cel fg1 9. eh4

Улучшение этюда И. Купермана

Белые пр.: f6, h4

Черные. Дамка h2; пр.: h6, h8 ничья.

Решение. 1. fe7 hg7 2. ef8 или hg5X.

В этюде Д. Калинского. Белые. Дамка b8; пр.: a3, c3. Черные. Дамка c1; пр.: a5 («Шахм. в СССР» № 3 1951 г.) вышеуказанная тема является ложным следом.

2.

1. gh4 gf4 2. cd6 fe5
(2. ... hg5 3. de7 fd8 4. hh8
fg3 5. hd4 gh2 6. dgl de7) 7.
ga7 8. ag1 9. ga7X)
3. dc7 ed4 4. cb8 fe3
5. df4 dc3
(5. ... gf6 6. be5 fg5 7. ec3
ge3 8. celX)
6. be5 gf6

6. ... cd2 7. eh8 del 8. hd4

ab2 9. ac3 ea5 10. dc3 X;

6. ... ab2 7. eh8 bc1 8. hb2

ca3 9. ab2X)

7. eh8 ab2

(7. ... cd2 8. he5X)

8. hf6 hg5 9. fh6 bc1 10. fb2

ca3 11. hg7X

3.

1. hg5 fg7 (fe7)

(1. ... dc7 2. gf6 cb6 3. ed4

ba5 4. dc5 ab4 5. ca5 ab2 6.
fe7 fb4 7. aalX.

1. ... de7 2. gh6 ef6 3. ed4
fe7 4. dc5)

2. gh6 gf6 3. ed4 de7
(3. ... dc7 4. dc5 fe5 5.
cd6X)

4. dc5 fe5 5. hg7 ef4 6. cb6! fe3

(6. ... fg3 7. gf8 gh2 8. fc5X)

7. gf8 ef6 8. fc5! ed2

(8. ... ab2 9. cg1X)

9. cel ab2 10. cd4X

4.

1. cd4 hf2

(1. ... hf6 2. dc5 fd8

[2. ... fe5 3. fh2X 2. ... fg5

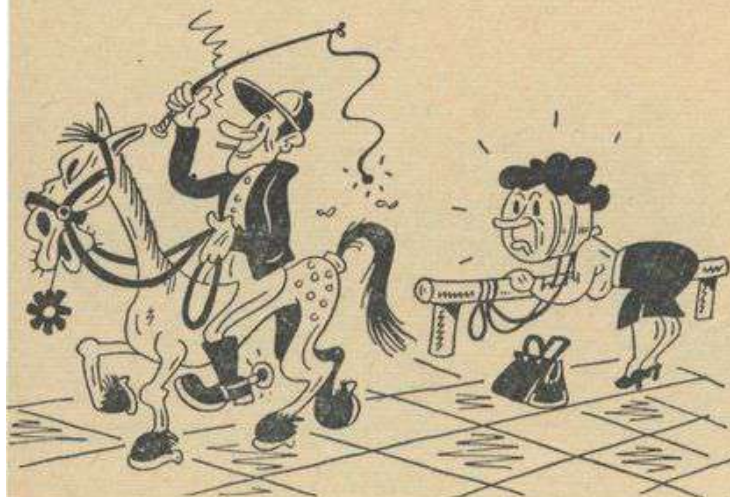
3. fe5! gd8 (3. ... ge3 4. ed4

ef4 5. de7X) 4. eh8X] 3. fe3

dg5 4. ed4 gd8 5. dh8X

1. ... hd8 2. dc5 dg5 3. fe5

ge3 (3. ... gd8 4. eh8) 4. ed4



Но здесь наш художник „переборщил“: на шашечной доске дамку на коня поменять невозможно

ef4 5. de7 gd6 6. ef8×)
2. de5 fe1 3. dc7! ec3
4. ed6 cb4 5. cd8! bf8 6. dg5
fc5
(6. ... fg7 7. fh2×)
7. cb2 ac1 8. gh4×

На тему бразильского композитора Умберто де Оливейро

Белые. Дамки: 8, 24; пр.: 47, 13 (4)

Черные. Дамка 31, пр.: 36, 15 (3)

5.

1. gf4! ba5 2. fe5 cb4

(2. ... ab4 3. ba3×)

3. ed6 4. ba3×

(Не выигр. 1. dc3? из-за ba5 2. ba3 ab4! 3. cd5 cd4 и т. д.).

6.

1. gh8 ef4 2. hf6 fd2 3. fd8

dc1 (3. ... de1 4. db6)

4. de7! ca3 5. ef8=

7.

1. df4 dc1 2. eb4 ac3

(2. ... ch6 3. ba3 hg7 4. cb6×)

3. fh6 ca1

[3. ... cd2 4. ca5 de1 (4. ...

ca3 5. hc1 bf4 6. hd2×; 3.

... Dcb2 4. hc1 ba1 (4. ... ba3

5. ce5×) 5. cb2 cd2 6. cd6×]

4. hf8 ac1

(4. ... ab2 5. fb4 6. cb6×)

5. ce5 cd2

5. ... Dcb2 6. f8-b4×)

6. eb2 7. bd6×

Основание позиции — этюд

А. И. Шошина. Белые

Дамки: b8, c7, f8; пр. (4).

Черные. Дамки: g7, h6; пр.

c3 («Шахм. журн.» № 4-5

1895 г.

8.

1. ba7 de3

(1. ... cd2 2. cf4 ac3 3. fe5×;

1. ... cb4 2. ag1 cd2 3. ce3

af2 4. gb4×)

2. ag1 cd2 3. ce3 af2 4. ga7

9.

1. ef2 hg1 2. ed4 ge3

(2. ... ce3 3. fa7 gh2 4.

cb8×)

3. df2 cd4 4. cd8 dc3 5. df6

cd2 6. fe3 7. fd4×

10.

1. 7-1 34-39

(1. ... 25-30 2. 1-40 45-34 3.

8-3 34-39 4. 3-25 30-34

5. 50-45×;

1. ... 34-40 2. 1-6 25-30 3.

8-2×)

2. 1-34 39-30 3. 8-2 30-35

(3. ... 30-34 4. 2-30×)

4. 2-16 25-30 5. 16-49 30-34

6. 49-44 34-40 7. 44-6×

11

1. 22-36 41-46

[1. ... 41-47 2. 17-33! 47-15

(2. ... 47-20 3. 49-21×) 3.

36-47×;

1. ... 41-14 2. 17-21×]

2. 17-28! 3. 49-21×

12.

1. ... 23-28 2. 27-22! 28-17

3. 24-19 16-21

[3. ... 17-22 4. 19-14 22-28

5. 14-9! 4-13 6. 15-10 28-33

(6. ... 28-32 7. 10-4× 6. ...

33-19 7. 10-5×) 6. ... 13-18

7. 10-5×) 7. 10-4 13-19

8. 4-10 19-24 9. 10-15 24-29

10. 15-20×]

4. 19-14 21-27 5. 14-9! 4-13

6. 15-10 13-19

(6. ... 27-32 7. 10-4 13-19

8. 4-10×)

7. 10-4 17-22 8. 26-21 27-16

9. 4-27 19-23

(9. ... 19-24 10. 27-38 24-30

11. 38-43 30-35 12. 43-49×)

10. 27-38 23-28 11. 38-27

28-33 12. 27-43×

13.

1. 16-11 44-50

(1. ... 44-49 2. 20-38 49-7

3. 2-11×)

2. 11-6 40-44

(2. ... 50-45 3. 20-33 40-44

3. 33-50 45-23 4. 2-7 23-1

5. 50-45×)

3. 20-33 44-49

(3. ... 50-45 4. 33-50 5.

2-7 6. 50-45×)

4. 2-35 5. 6-44×

14.

1. 49-44 30-35

(1. ... 45-50 2. 44-39 3.

1-7× 1. ... 30-48 2. 16-43

3. 1-6× 1. ... 30-25 2. 7-34

3. 1-6× 1. ... 30-19 2. 7-23

3. 1-6×)

2. 16-49 45-50

(2. ... 35-19 3. 7-23 4.

1-6×)

3. 44-40 35-44 4. 49-40 50-28

5. 40-44 28-50 6. 1-6×

15.

1. 25-20 21-26

(1. ... 22-27 2. 20-14 27-31

3. 14-10 31-36 4. 10-5 36-41

5. 5-10 21-26 6. 32-27×)

2. 20-14 26-31

(2. ... 22-28 3. 32-23 26-31

4. 14-9! 31-36 5. 9-31 36-41

6. 23-19 41-46. если 6.

41-47. то 7. 19-14×; 7.

3-14×)

3. 14-9! 31-36 4. 32-27

22-31 5. 9-4! 31-37 6. 4-10!

36-41 7. 38-32×

РЕШЕНИЯ КОМБИНАЦИЙ А. КОВРИЖКИНА

№ 1. 1. 35-30 2. 16-11! 3. 11-13 4. 46-37 5. 30-24 6.

25-3 и выигрыш.

№ 2. 1. 28-22 2. 36-31 3.

23-19 4. 29-27 5. 27-21 6.

37-313 7. 39-34 8. 38-33 9.

43-14 и выигрыш.

№ 3. 1. 47-41! 31-36 2.

26-21 36-40 3. 45-34 30-28 4.

21-1 и выигрыш.

№ 4. 1. 19-14 10-39 2.

29-24 26-46 3. 49-43 46-30 4.

43-1 и выигрыш.

№ 5. 1. 32-28 2. 42-38 3.

47-38 36-47 4. 26-21 47-49 5.

21-14 49-10 6. 15-2 и выиг-

рыш.

№ 6. 1. 47-41 36-47 2.

40-34 47-49 3. 39-34! 49-40

4. 45-1 и выигрыш.

№ 7. 1. 49-44 40-49 2.

37-31 49-47 3. 30-24 47-11

4. 24-2 и выигрыш.

№ 8. 1. 24-19! 13-24 2.

37-31 26(28)-39 3. 25-20

28(26)-46 4. 20-40 46-19 5.

40-34 39-30 6. 35-2 и вы-

игрыш.

№ 9. 1. 27-22 29-49 2.

Подписывайтесь
на издание

„ШАШКИ“

на 1960 год!

«ШАШКИ» в 1960 году будут выпускаться ЕЖЕМЕСЯЧНО.
Цена одного номера — 2 руб.

Шашисты других республик могут подписаться на наше издание, присылая абонементную плату почтовым переводом на адрес: г. Рига, почтовый ящик 55. Редакция журнала «Шапки». В бланке почтового перевода необходимо указать полный домашний адрес и срок абонемента!

26—21 49:27 3. 21:12 7:18 4. 31:15 и выигрыш.

№ 10. 1. 38—32 27:49 2. 29—23 49:31 3. 23:21 26:17 4. 36:9 4:13 5. 15:4 и выигрыш.

№ 11. 1. 50—44 40:49 2. 47—41 36:47 3. 23—18 47:20 4. 18:27 49:21 5. 26:8 3:12 6. 25:3 и выигрыш.

№ 12. 1. 27—22 16:18 2. 47—41 36:47 3. 17—11 47:40 4. 11:24 20:29 5. 45:12 и выигрыш.

№ 13. 1. 47—41 36:47 2. 39—33 28:48 3. 16—11 48:22 4. 11:24 47:20 5. 17:10 15:4 6. 25:3 и выигрыш.

№ 14. 1. 38—32 27:38 2. 44—39 36:27 3. 30—24 19:30 4. 47—42 38:47 5. 50—44 47:24 6. 37—32 27:38 7. 34—29 24:33 8. 39:10 4:15 9. 49—43 38:49 10. 40—35 49:40 11. 35:24 20:29 12. 45:1 и выигрыш.

№ 15. 1. 32—27 38:49 2. 18—13 49:8 3. 27—21 26:19 4. 34:1 и выигрыш.

Так играли на грани веков...

1. 1. fg5 2. ab4 3. f:d4 4. g1:g5 5. d4:a5×.

2. 1. cb4 2. g:e5 3. fg3 4. g:a7×.

3. 1. fg3 2. e:g1 3. cb4 4. b:h8×.

4. 1. bc7 b:d6 (d:b6 2. de5×) 2. fg3 3. de5 4. e:c7 5. h:a5×.

5. 1. cb6 c:a5 (a:c5 2. ed4 3. hg3×) 2. ab4 3. cb2 4. gf2 5. h:e1×.

6. 1. ab4 2. cb4 3. fe5 4. ef4 5. bc3 6. f:d8:a1 ×.

7. 1. dc5 2. a:c1 3. cd2 4. gh4 5. h:c5×.

8. 1. fe5 2. de5 3. dc3 4. ea5×.

9. Черные начинают и выигрывают 1. ... ed4 2. c:e5 f:d4 3. h:h8 dc3 4. b:b6 c:h4× (дамка белых неминуемо гибнет).

10. 1. hg7 f:h6 (f:h8 2. h:f6×) 2. cd4 3. fe5 d:d2 (f:d4 4. h:e1×) 4. fe3 5. g:g7 6. h:b2×.

11. 1. ef4 2. ef2 3. ba5 4. a:c7 5. a:g5×.

12. 1. cb4 2. hg3 3. ef2 4. f:h4×.

... а так в наши дни

13. 1. ef4 2. cb2 3. fe3 4. h:f2 5. fg3 6. e:c7×.

14. 1. fe3 d:f2 (h:f2 2. e:g5 fg1 3. ef2 4. gh6 5. h:f4×) 2. de3 3. fg5 4. g:g1×.

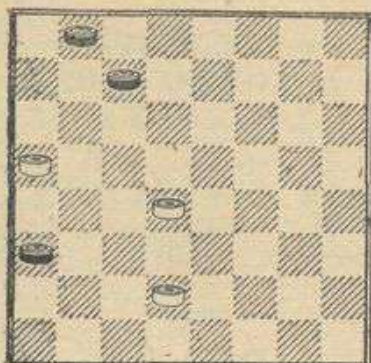
15. 1. de5 2. ed6! dc7 (ef6 3. ef4×) ab2 c:a1 (c:e5 4. 6. b:d8×) 4. ed2 5. dc3 6. ef4 5. f:a5×.

16. 1. cd4 2. fe5 3. gf6 g:e5 e:g5 4. h:h8×) 4. hg7 5. hg3 6. d:f8×.

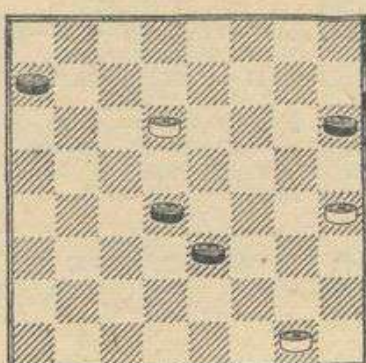
Автор последних четырех комбинаций — И. И. Куперман.

ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

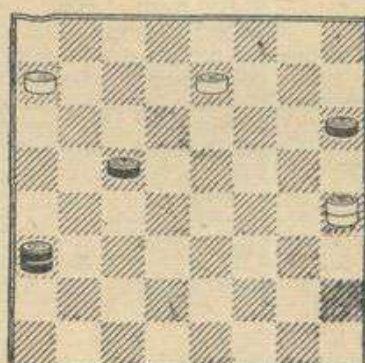
34.



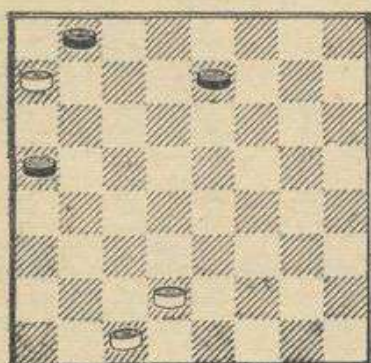
35.



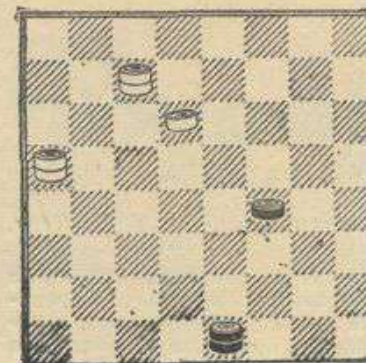
36.



37.



38.



34. И. Качеров (Кишинев) Ничья.

35. И. Качеров (Кишинев) Ничья.

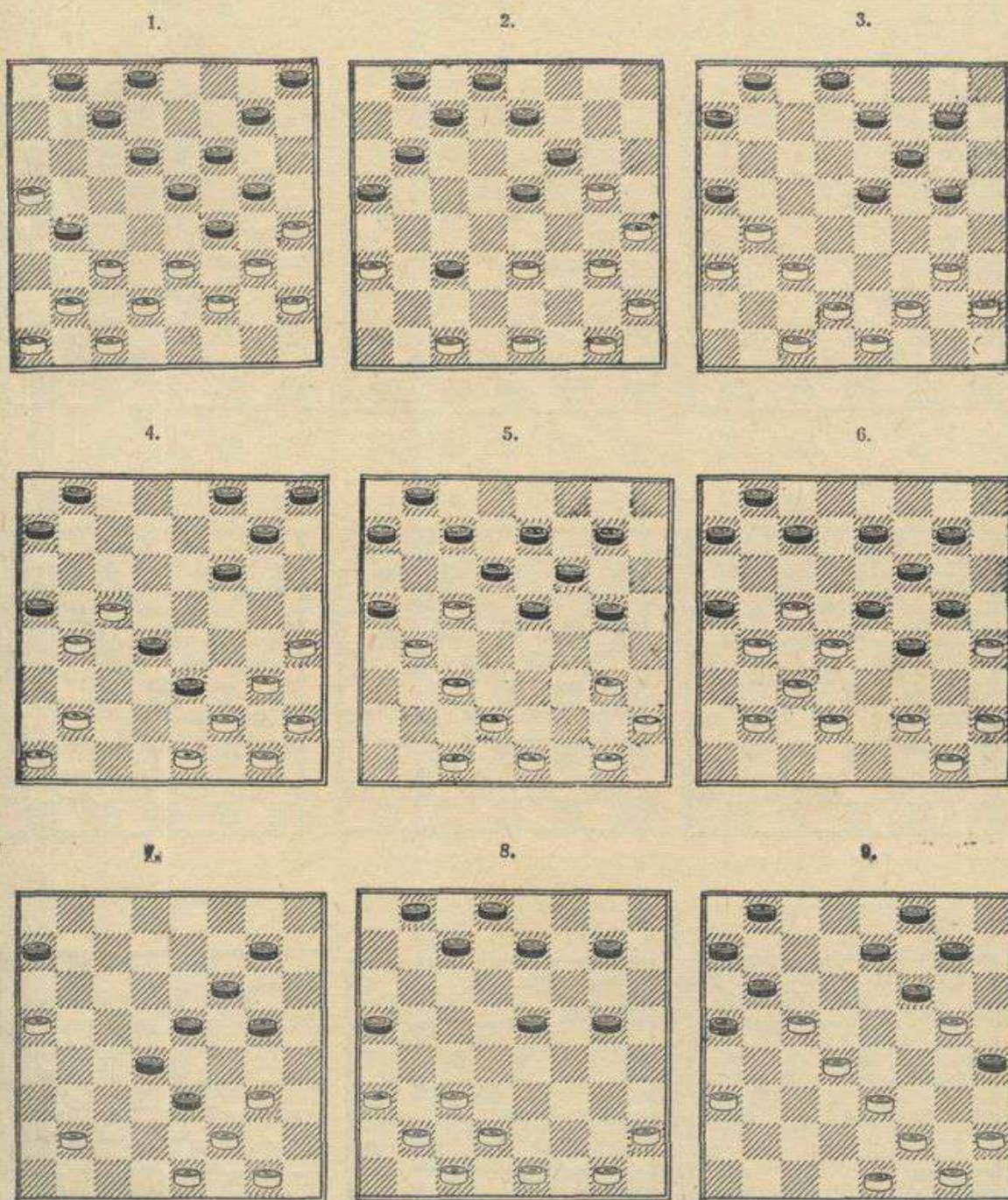
36. Л. Витошкин (Ленингр. обл.) Белые выигрывают.

37. Д. Галдиньш (Рига) Белые выигрывают.

38. М. Каулиньш (Рига) Белые выигрывают.

Решения в следующем номере.

Из записной книжки Я. Инсберга h2 : f8



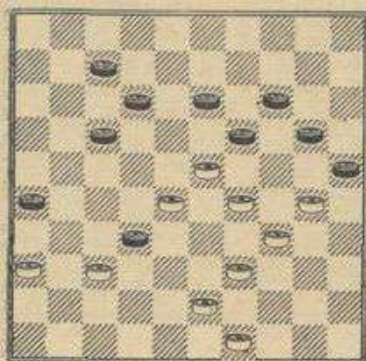
Во всех позициях белые начинают и проводят комбинацию.
В диагр. № 8 на c5 белая, а на h4 черная шашки.

КОМБИНАЦИИ И. КОБЦЕВА

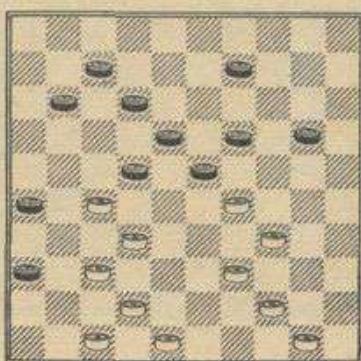
(Харьковская область)

Во всех позициях белые начинают и выигрывают. Решения — в 3 номере.

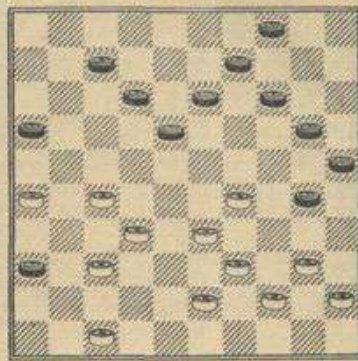
1.



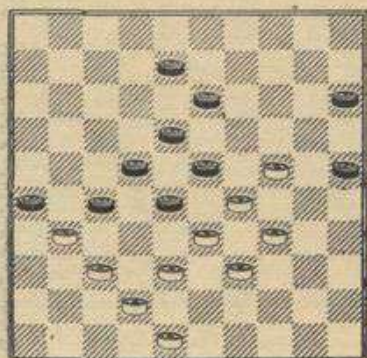
2.



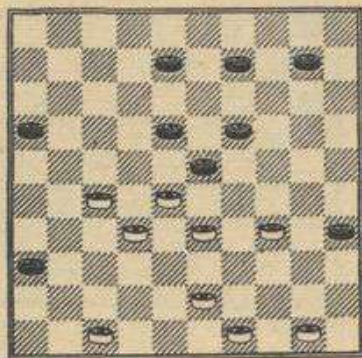
3.



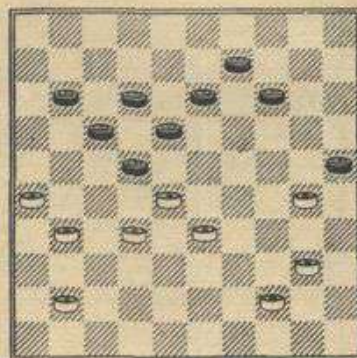
4.



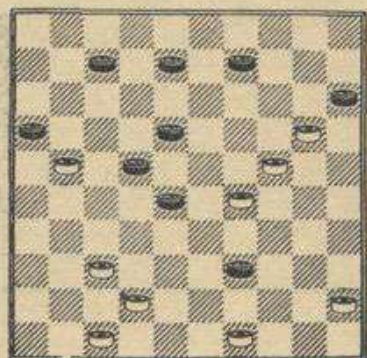
5.



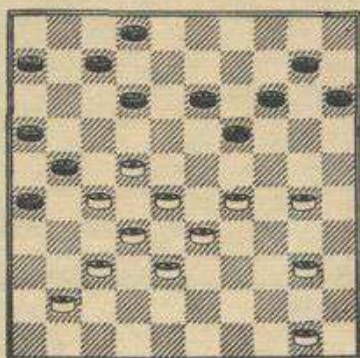
6.



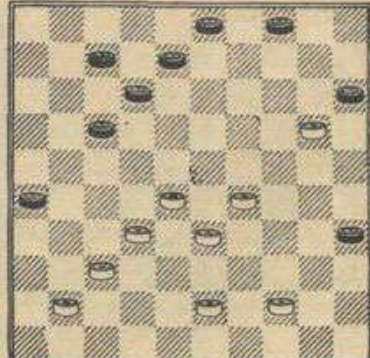
7.



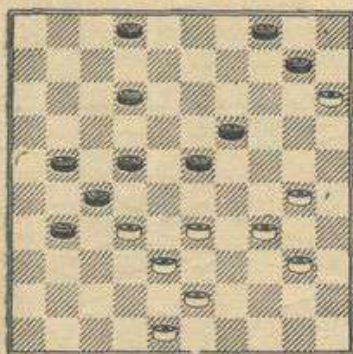
8.



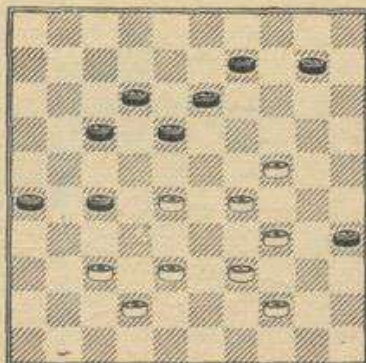
9.



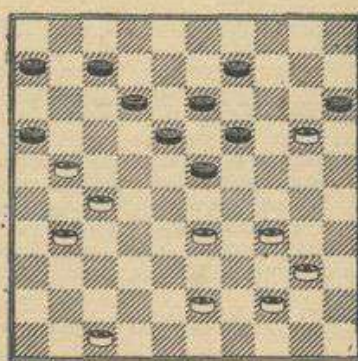
10.



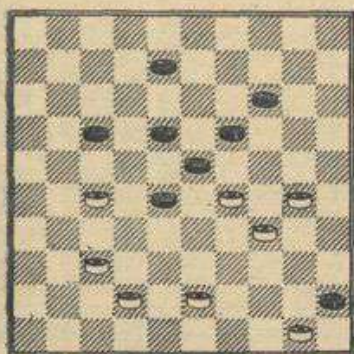
11.



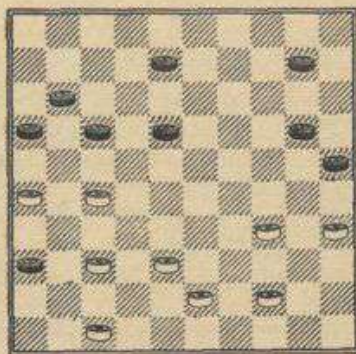
12.



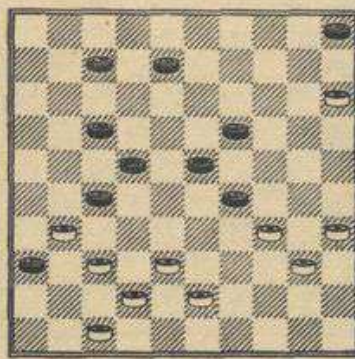
13.



14.

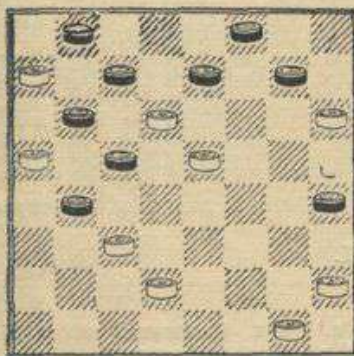


15.

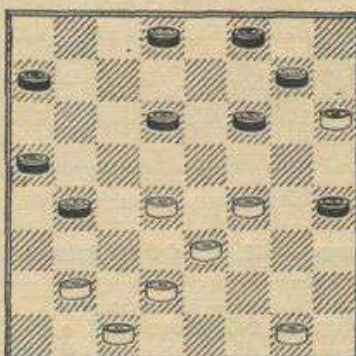


Г. В. КЕТЛЕР (Кривой Рог)

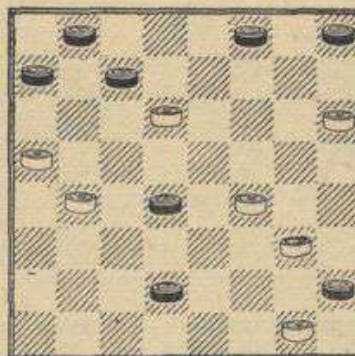
1.



2.



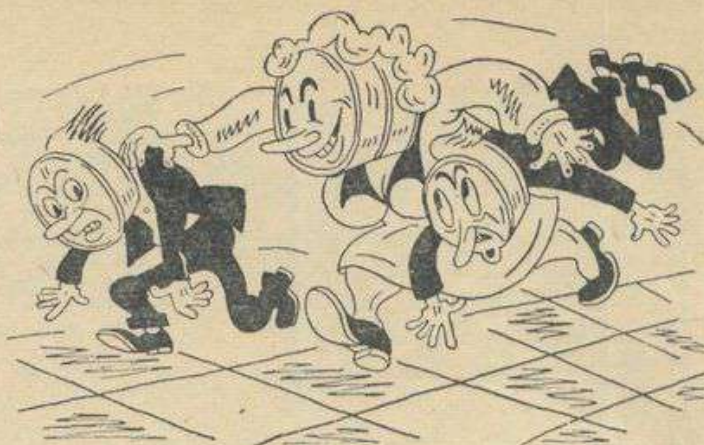
3.



Белые начинают и выигрывают.

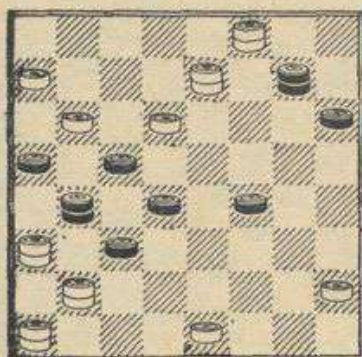
К позиции: дамка белых — e1
шашки черных — a5, h4.

Спешили в дамки две простые,
Пути их были не простые.
Однако, если б дружно шли,
Они до дамок бы дошли.
Но эти шашки не дружили,
Расстаться лучше же решили.
А результат? Увы и ах!
Остались обе на бортах!
Мораль такая: коль что нужно,
Так лучше добиваться дружно.
Ю. П. Б.

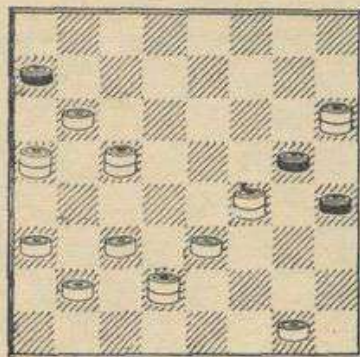


ЗАДАЧИ

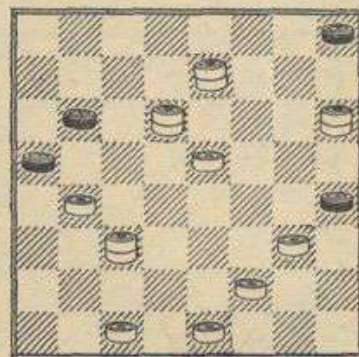
И. А. КАРЯКИН (1875—1944)



Запереть простую

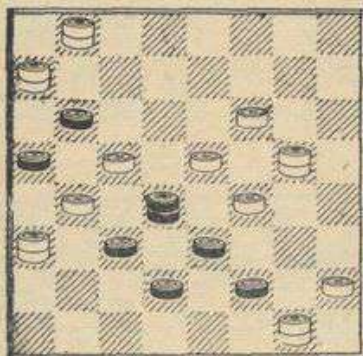


Запереть дамку

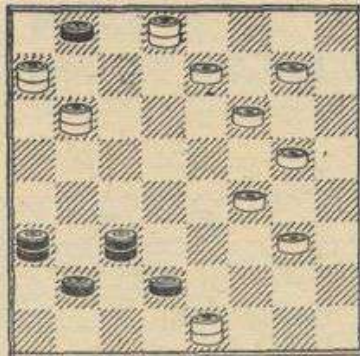


Запереть дамку и простую

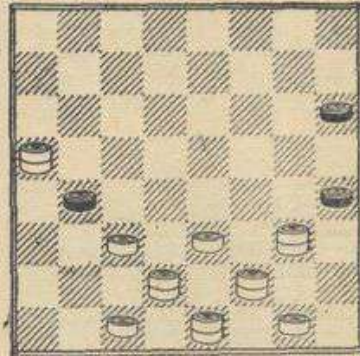
И. В. БЕНЕНСОН (1915—1942)



Запереть простую



Запереть простую



Запереть дамку и простую

Редактор — П. П. ФРЕЙДЕНФЕЛЬД.

Цена — 2 рубля.

Адрес редакции — г. Рига, ул. Кирова 2-б. Почтовый адрес — г. Рига, Почтовый ящик 55.
Телефон — 2-56-29. Рукописи не возвращаются!

ЯТ 25133. Отпечатано в типографии № 2 «Советская Латвия» Управления полиграфической промышленности Министерства культуры Латвийской ССР, г. Рига, ул. Дзирнаву, 57.
Заказ № 3536. Тираж 8000. 2,75 физ. печ. л.

РЕГЛАМЕНТ

проведения матча на звание чемпиона мира между
гроссмейстерами И. Куперманом (СССР) —
Г. Ван-Дейком (Голландия)
Москва — Киев — Минск — Рига — Ленинград — Москва
с 14 ноября по 13 декабря 1959 г.

- 14 ноября — Приезд участников, судей и гостей. Москва.
- 15 ноября — Открытие соревнований. Жеребьевка. Нач. 19 ч. Киев.
- 16 ноября — 1 партия матча. Начало в 17 час. Киев.
- 17 ноября — 2 партия матча. Начало в 17 час. Киев.
- 18 ноября — 3 партия матча. Начало в 17 час. Киев.
- 19 ноября — 4 партия матча. Начало в 17 час. Киев.
- 20 ноября — 5 партия матча. Начало в 17 час. Киев.
- 21 ноября — Переезд из Киева в Минск.
- 22 ноября — Свободный от соревнований день. Минск.
- 23 ноября — 6 партия матча. Начало в 17 час. Минск.
- 24 ноября — 7 партия матча. Начало в 17 час. Минск.
- 25 ноября — 8 партия матча. Начало в 17 час. Минск.
- 26 ноября — 9 партия матча. Начало в 17 час. Минск.
- 27 ноября — 10 партия матча. Начало в 17 час. Минск.
- 28 ноября — Переезд из Минска в Ригу.
- 29 ноября — Свободный от соревнований день. Рига.
- 30 ноября — 11 партия матча. Начало в 17 час. Рига.
- 1 декабря — 12 партия матча. Начало в 17 час. Рига.
- 2 декабря — 13 партия матча. Начало в 17 час. Рига.
- 3 декабря — 14 партия матча. Начало в 17 час. Рига.
- 4 декабря — 15 партия матча. Начало в 17 час. Рига.
- 5 декабря — Переезд из Риги в Ленинград.
- 7 декабря — 16 партия матча. Начало в 17 час. Ленинград.
- 8 декабря — 17 партия матча. Начало в 17 час. Ленинград.
- 9 декабря — Переезд из Ленинграда в Москву.
- 10 декабря — 18 партия матча. Начало в 17 час. Москва.
- 11 декабря — 19 партия матча. Начало в 17 час. Москва.
- 12 декабря — 20 партия матча. Начало в 17 час. Москва.
- 13 декабря — Закрытие.
- 14 декабря — Разъезд.

ПРЕЗИДИУМ ШАШЕЧНОЙ ФЕДЕРАЦИИ СССР

*Подписывайтесь
на издание*

„ШАШКИ“

на 1960 год!

„ШАШКИ“ в 1960 году будут
выпускаться ЕЖЕМЕСЯЧНО.
Цена одного номера — 2 руб.

Шашисты других республик могут подписаться на наше издание, присылая абонентную плату почтовым переводом по адресу: г. Рига, почтовый ящик 55, редакции журнала „Шашки“. В бланке почтового перевода необходимо указать полный домашний адрес и срок абонемента!

**ВКУСНО,
ПИТАТЕЛЬНО!**

Экономьте время!

РИЖСКИЙ МЯСОКОНСЕРВНЫЙ КОМБИНАТ

**В Ы Р А Б А Т Ы В А Е Т
КОТЛЕТЫ «ДОМАШНИЕ»**

Котлеты готовятся из охлажденной говядины и свинины с добавлением специй.

Домашние котлеты продаются во всех мясных магазинах горпищеторгов и магазинах Гастронома.

**ПОКУПАЙТЕ ДОМАШНИЕ КОТЛЕТЫ,
изготовленные**

на РИЖСКОМ МЯСОКОНСЕРВНОМ КОМБИНАТЕ

РИЖСКИЙ МЯСОКОНСЕРВНЫЙ КОМБИНАТ

В Ы Р А Б А Т Ы В А Е Т
ВКУСНЫЕ И ПИТАТЕЛЬНЫЕ
П И Р О Ж К И

Пирожки изготавливаются из муки
первого сорта с начинкой из пе-
ченки и легкого с добавлением
специй.

ПОКУПАЙТЕ ПИРОЖКИ
ВО ВСЕХ МАГАЗИНАХ ГОРПИЩЕТОРГОВ!

Комбайнеры, трактористы, машинисты и шоферы!

Соблюдайте правила пожарной безопасности в период уборки урожая!

У всех тракторов, комбайнов и автомашин тщательно отрегулируйте систему зажигания и карбюрации. Выхлопные трубы моторов обеспечьте искрогасителями.

Во избежание пожара выхлопные трубы и глушители автомашин и тракторов, а также магнето комбайнов, расположенные под карбюраторами, должны быть защищены железными кожухами и сетками. Двигатели самоходных комбайнов со стороны хедера целиком покрываются откидной сеткой.

Не допускайте перегрева двигателей. Немедленно устраняйте неисправности, вызывающие перегрев, и постоянно следите за правильной работой системы охлаждения.

В целях предотвращения наматывания соломы валы приемных битеров комбайнов должны защищаться стационарно укрепленными металлическими втулками с зазорами между валами и втулками в 2 мм.

Места установки тракторов при работе на молотильных токах должны очищаться от стерни, сухой травы и опаживаться. Выхлопные трубы тракторов должны быть обращены в обратную от скирд сторону и удлинены изогнутыми надставниками, заправленными выходным концом в бочку с водой.

Заправка стационарно остановленных моторов или движущихся агрегатов горючим должна производиться при остановленном моторе и закрытом капоте. Ночная заправка двигателя допускается только при свете электрофонарей, фар тракторов и автомашин.

В местах уборки и обмолота урожая воспрещается курение, зажигание спичек и применение открытого огня.

Все тракторы, комбайны и автомашины должны быть обеспечены огнетушителями и лопатами.

Совет Добровольного пожарного общества
Латвийской ССР. Рига, ул. Яня Асара, 13

**РУКОВОДИТЕЛИ ПРЕДПРИЯТИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ,
ДИРЕКТОРА ЛЕСПРОМХОЗОВ,
ПРЕДСЕДАТЕЛИ КОЛХОЗОВ!**

Обеспечим полный сбор металлолома, увеличим сдачу металлолома черных и цветных металлов!

● Проверьте в своих хозяйствах все ненужные и непригодные металлические предметы, станки и оборудование, ускорьте сдачу металлолома для переработки.

● Своевременной и усиленной сдачей металлолома ускорим успешное выполнение семилетнего плана по выплавке металлов.

● Подготовьте место для сбора металлолома в каждом цеху, мастерской, в домохозяйстве!

● Не допускайте потери необходимого сырья для металлургической промышленности!

Согласно постановления Совета Министров Латвийской ССР № 48 от 28 января 1959 года право заготавливать металлолом черных и цветных металлов в организациях, предприятиях, хозяйствах и учебных заведениях имеет только

Управление вторичных металлов Совнархоза Латвийской ССР

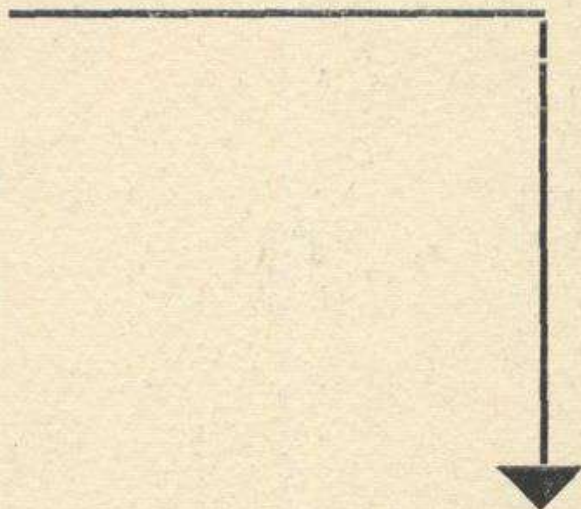
Металлолом черных и цветных металлов принимают в следующих городах:

Риге, Резекне, Даугавпилсе, Крустпилсе, Валмиере, Елгаве, Салдусе, Лиепае, Вентспилсе, а также на железнодорожных станциях Сеце и Стенде.

Управление вторичных металлов
Совнархоза Латвийской ССР.

**Рижский
Молочно-маслодельный
комбинат**

Рига, ул. Валмиерас № 2



выпускает в широком ассортименте вкус-
ный, питательный продукт фасованное и
весовое

МОРОЖЕНОЕ

молочное, сливочное, молочное и сливоч-
ное с изюмом, молочное и сливочное с
фруктовыми наполнителями, сливочный и
шоколадный пломбир, сливочное эскимо,
мороженое в сахарных трубочках и Ле-
нинградское мороженое.



Свыше тысячи юных ленинградцев отдохнули в пионерском лагере, расположенном в живописнейшем уголке Карельского перешейка пос. Рошню. Весел и интересен был их досуг. Наряду с другими играми большой популярностью в лагере пользовались шашки. На снимке: семилетний Гриша Хасанов (сидит на скамейке). Несмотря на свою молодость Гриша имеет четвертый разряд.

Фото и текст Е. Тюнева (Ленинград)